

<<演技>>

图书基本信息

书名：<<演技>>

13位ISBN编号：9787806475898

10位ISBN编号：7806475893

出版时间：2004-8

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：王蒙张洁

页数：375

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<演技>>

### 内容概要

在人类生活的舞台上，作家是一种特别的角色。

他们经由语言和文字这种非物质和材料，炫示他们对人类生活的眼光、智慧和激情，导演人类舞台上其它角色的喜怒哀乐，抑或扮演他们自己。

“当我们找开一部虚构小说时，我们是静下心来准备看一次演出的”。

优秀的作家，用来炫示他们心灵感爱的语言和文字，一定是会让观者享受到有别与日常生活意外的感爱和愉悦的。

这是评判一个作家的演技是否出色的重要标准。

本访谈录就是中国优秀的作家们对自演技的阐释。

<<演技>>

书籍目录

卷一 敞开心胸，欣赏与接纳大千世界 ——王蒙访谈 知识的破坏与创造 ——韩少功访谈 写作时我是一个皇帝 ——贾平凹访谈 “我只要写作，就是回家” ——余华访谈 永远的寻找 ——苏童访谈 人生的逼视与抚摸 ——刘恒访谈 残缺 ——史铁生访谈 从《故乡面和花朵》到《一腔废话》 ——刘晨云访谈 我只是对起我个人的良知 ——阎连科访谈 语言的宿命 ——毕飞宇访谈卷二 吃十堑也不长智 ——张洁访谈 我是女性主义者吗？ ——王安忆访谈 关于文学本质的对话 ——残雪访谈 对面、永远有多远和大浴女 ——铁凝访谈 我选择写作最主要的是因为热爱 ——池莉访谈 伊甸之光 ——徐小斌访谈 世俗化时代的人文操守 ——方方访谈 畅饮“天河中之水” ——迟子建访谈 在颠覆和嬉戏之中 ——徐坤访谈 全世界都八岁 ——皮皮访谈编者阐释

<<演技>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>