第一图书网, tushu007.com

<<抗战时期的华北文学>>

图书基本信息

书名：<<抗战时期的华北文学>>

13位ISBN编号：9787806505748

10位ISBN编号：7806505741

出版时间：2005-5

出版时间：贵州教育出版社

作者：张泉

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<抗战时期的华北文学>>

内容概要

由于历史的原因，抗日战争时期的文学研究一直是个禁区。
是中国现代文学史上被淹没时间最长的一个时期，很久以来被学术界所冷落，文字材料或被销毁或被封存，当事者一般也都讳莫如深，只是到了20世纪80年代末期才开始逐步改变。
然而，新时期的宽松并不能使历史原貌完整复现：就像无情的时光一直在蚕食着当年的物质记录一样，悠悠岁月也从未终止淡漠健在者的记忆。
《抗战时期的华北文学》致力于新史料的发掘和整理，不回避问题，对抗战时期华北地区文学的话语场域、生产机制、文本叙事模式、作家群落进行了系统的考察。
作为深入的个案研究，推进了抗战时期日本占领区文学研究的进程。

第一图书网, tushu007.com

<<抗战时期的华北文学>>

书籍目录

引言第一章 导论第二章 日本对沦陷区文艺的政治干预第三章 华北沦陷区的文学文献第四章 华北文坛的文学运动与思潮第五章 周作人：高级伪吏与自由文人第六章 官方文场与资深作家第七章 居京台湾作家与民族文化认同第八章 东北作家群与回归新文学第九章 华北沦陷区文坛新进作家第十章 道路各异的校园作家第十一章 新作迭出的新文学名家第十二章 接续执笔的作家学人结语

第一图书网, tushu007.com

<<抗战时期的华北文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com