

<<读大学，究竟读什么>>

图书基本信息

书名：<<读大学，究竟读什么>>

13位ISBN编号：9787806524732

10位ISBN编号：7806524738

出版时间：2006-3

出版时间：南方日报出版社

作者：覃彪喜

页数：350

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读大学，究竟读什么>>

前言

让我们从周星驰的《喜剧之王》谈起。

在这部周星驰的巅峰之作中，尹天仇怀才不遇，只能在街坊福利会施展抱负——开课教授表演。舞女飘飘来他这里学习，一见面就认出他就是某部电影中“踩香蕉皮的那个倒霉鬼”，便顺口笑骂了他一句：“你怎么不去死呀，你个跑龙套的。”

”这时尹天仇马上正色纠正道：“其实，我是一个演员。”

”此后，飘飘又两次提到他是跑龙套的，他都郑重其事地予以纠正。

周星驰创造的经典台词数不胜数，而“其实，我是一个演员”却是让我感触最多的一句。

看得出来，尹天仇的心里其实是十分痛苦的，但是，当所有的人都不把他放在眼里，他却在人们的嘲笑声中固执地维护着内心的自尊，一直不曾放弃做演员的梦想，并一直以优秀演员的标准来要求自己。

“其实，我是一个演员。”

”周星驰又是否靠这句话支撑着走过早年星运黯淡的时光，并最终成为华语影坛的传奇？想想当今大学生的处境，似乎并不比怀才不遇的尹天仇好多少。

当年的“天之骄子”显然已经成为社会弱势群体之一。

当随便一个阿猫阿狗都可以鄙夷不屑地说“大学生满地都是”，当毕业的时候学校勒令你于某月某日之前搬出宿舍而丝毫不去过问你的工作和前途，当用人单位一次又一次退回你的求职简历，或者给你提供的薪水还不如工地上的一个民工，你又何尝不是另一个时空背景下的尹天仇？这是一个冷酷的社会现实，远非我一己之力能够改变。

我所能做的，只不过是整理自己一路走来的感触，反思我在学习、考研、求职和创业等各方面的经验与教训，让每一个大学生都能够底气十足地说：“其实，我是一个大学生。”

”当所有的人都不把大学生放在眼里，你不妨用这句话来维护自己最起码的尊严，进而用一个大学生所应有的标准来要求自己，顽强进取，不懈追求，最终成为时代的主导者。

我不是史坦尼斯拉夫斯基，现在呈现在你眼前的这本书也无法跟《演员的自我修养》媲美，但是，我相信它足以让懦弱者勇敢，让脆弱者坚强，让迷茫者找到出口，让徘徊者告别弯路。

毕竟，不走弯路，便是捷径。

希腊哲学家赫拉克利特说：“人不能两次踏进同一条河流”。

对于同一个人来说，先后两次掉进同一条河流当然是不应该的，但两个人相继掉进同一条河流却往往在所难免，除非第一个掉进河流的人爬起来以后为后来者做出显眼的警示标志。

可惜的是，掉进河流的人很少会想办法让后来者不再重蹈覆辙，没有掉进河流的人也不会为后来者刻下成功的足迹。

失败的人总觉得没有资格说，成功的人却又不屑于，或者是没有时间说。

于是，一批又一批的人相继掉进了同一条河流，相同的迷茫和困惑在一届又一届的大学生身上重演。

为了让后来者不再跟我踏进同一条河流，为了跟师弟师妹们分享我这几年摸爬滚打积累起来的一点经验，我开始了这本书的写作。

原本以为很快就可以完稿，可是，从动笔到完稿竟花掉了我将近一年的时间，此后又增删数次几易其稿，不觉已经过去一年有余。

这一方面是因为我要忙于打理公司的事务，只能在工作之余挤出一个一个的时间片段来写稿；另一方面是因为我总想谈得面面俱到，并力求结合最新的感触更新、充实书中的每一个观点。

书中的很多观点跟目前一些主流的观点完全背道而驰，对于那些信奉金科玉律的人来说，我完全就是一个颠覆传统的另类。

比如说，大家都认为逃课是不思进取的表现，我却说不逃课的学生不是好学生；很多人都认为考研是大学生最好的，甚至是唯一的出路，我却把考研比喻成了痛苦的安乐死。

如果你在看目录的时候对我这些观点无法接受，请不要因此而搁下这本书。

我写这本书无非是以一个过来人的身份跟你平等地交流一些想法，我无法强迫你接受我的观点，但我相信，如果你在看完书稿之后会改变一些想法，这将会让你受益终生。

<<读大学，究竟读什么>>

我在书中列举了大量的事例，而其中很大一部分取材于我身边现实的生活。或许你会觉得这些在平凡的人身上发生的平凡的事缺乏应有的权威性，但请原谅我的固执。因为对我而言，这些生活在我身边的大学毕业生比任何一个权威的案例都更为生动而真实。而且，虽然你可能梦想着成为比尔·盖茨之类的风云人物，但是，你将来更大的可能只是成为我在书中提到的这些平凡的大学毕业生中的一员：毕业时找一份满意的工作，然后挤着公交车上下班，接着盼望老板给自己升职、加薪，最后，你在某个恰当的时候选择自主创业。请原谅我无法让你摆脱这种平凡的模式，我所能做的，只是让你在这条平凡的道路上走得更快、更稳、更坚实。

尽管我力求做到事无巨细，但仍然觉得挂一漏万了，很多观点也似乎表述得不够透彻。写了洋洋洒洒二三十万字，心中似乎还有很多话想说。

囿于诸多客观条件，我只能寄希望于在这本书改版的时候加以补充和完善了。

同时，如果你有什么问题，无论是对我某些观点的辩驳，还是对于你自己某种困惑的咨询，都可以给我发送电子邮件，我会尽可能地予以答复。

我的E-mail：qinbiaoxi@163.com。

鉴于我平日公务缠身，未必能够及时、全面、深入地一一回复，只能提前恳请见谅了。

由于文字语言相对声音语言而言具有某些方面的缺陷，所以，如果有可能的话，我将乐于通过现场讲座的形式跟大学生朋友分享我在学习、求职和创业过程中的点点滴滴。

好了，餐桌上的花生米已经吃完，该上菜了。

但愿接下来的这18道菜不会让你失望。

作者

<<读大学，究竟读什么>>

内容概要

本书作者以一名成功的创业者，同时也是一个大学毕业不久的过来人身份，结合自己在求学、求职和创业过程中的经历，跟大学生深入、全面地谈论了大学生在学习、生活、考研、留学、求职、创业等方面要注意的问题，观点新颖、全面、深刻、实用。

书中的很多观点跟目前一些主流的观点完全背道而驰，对于那些信奉金科玉律的人来说，作者完全就是一个颠覆传统的另类。

比如说，大家都认为逃课是不思进取的表现，作者却说不逃课的学生不是好学生；很多人都认为考研是大学生最好的，甚至是唯一的出路，作者却把考研比喻成了痛苦的安乐死。

如果你在看目录的时候对作者这些观点无法接受，请不要因此而搁下这本书。

作者写这本书无非是以一个过来人的身份跟你平等地交流一些想法。

作者在书中列举了大量的事例，而其中很大一部分取材于作者身边现实的生活。

这些生活在作者身边的大学毕业生比任何一个权威的案例都更为生动而真实。

虽然你可能梦想着成为比尔·盖茨之类的风云人物，但是，你将来更大的可能只是成为作者在书中提到的这些平凡的大学毕业生中的一员：毕业时找一份满意的工作，然后挤着公交车上下班，接着盼望老板给自己升职、加薪，最后，你在某个恰当的时候选择自主创业。

请原谅我无法让你摆脱这种平凡的模式，我所能做的，只是让你在这条平凡的道路走得更快、更稳、更坚实。

<<读大学，究竟读什么>>

作者简介

覃彪喜，1980年9月生于湖南隆回，1998年毕业于湖南隆回一中，2002年毕业于中南大学（原中南工业大学）；先后担任大学教师、房地产策划师、IT项目经理，现任深圳市鸿儒堂文化传播有限公司董事长。

曾出版《读大学，究竟读什么》（一名25岁的董事长给大学生的18条忠告）和《爸爸的寓言》。

《读大学，究竟读什么》出版后持续畅销，在高校师生中广为传播。

曾先后应邀前往复旦大学、武汉大学、中山大学、浙江大学、西安交通大学、华中科技大学等百余所高校为大学生做职业规划、就业指导等方面的讲座。

《中国青年报》、《中国教育报》、《南方周末》、《南方日报》、中国教育电视台等媒体相继进行了专访或深度报道。

<<读大学，究竟读什么>>

书籍目录

序言：其实，我是一个大学生

一、读大学，究竟读什么？

大学生和非大学生最主要的区别绝对不在于是否掌握了一门专业技能……一个经过独立思考而坚持错误观点的人比一个不假思索而接受正确观点的人更值得肯定……草木可以在校园年复一年地生长，而我们却注定要很快被另外一群人替代……尽管每次网到鱼的不过是一个网眼，但要想捕到鱼，就必须编织一张网……

二、人生规划：三岔路口的抉择

不走弯路就是捷径……仕途，商界，学术。

在这人生的三岔路口，你将何去何从……与其跟一百个人去竞争五个职位，不如跟一个人去竞争一个职位……学术精神天然的应当与尘嚣和喧哗保持足够的距离……商场不忌讳任何神话。

你也完全可能成为下一个传奇……

三、专业无冷热，学校无高低

没有哪个用人单位会认为你代表了你的学校或者你的专业……既然是概率，就存在不止一种可能性……如果是选择学术，冷门专业比热门专业更容易获得成就……跨专业几乎早已成为一种流行一种时尚……大学之间的实力之争到了考研考场和人才市场原来是那样的微不足道……

四、不可一业不专，不可只专一业

千招会，不如一招熟……十个百分之十并不是百分之百，而是零……在这个现实的社会，真正实现个人价值才是最体面最有面子最有尊严的事情……要想知道需要学什么，最好的方式就是留意招聘信息……很多专业因为不具备专长的有效性，所以成为了屠龙之术……为什么不将“买一送一”的促销思维运用到求职应聘的过程中来呢……

五、不逃课的学生不是好学生

什么课都不逃，跟什么课都逃掉没什么两样……读大学，关键是学会思考问题的方法……逃课没有错，但是不要逃错课……英语角绝对不是学英语的地方……为了英语丢了专业，那就舍本逐末了……招聘单位是用人才的地方，而不是培养人才的地方……既要逃课，又要让老师给高分……

六、勤工俭学的辩证法

对于贫困生来说，首先要做的不是挣钱，而是省钱……大部分女生将电脑当成了影碟机，大部分男生将电脑当成了游戏机……在这个处女膜都可以随意伪造的年代，还有什么值得轻易相信……态度决定一切……当学习下降到次要的地位，大学生就只能说是兼职的学生了……

七、做事不如做人，人脉决定成败

学问好不好不如做事好，做事好不好不如做人好……会说话，就能减少奋斗三十年……一个人有多少钱并不是指他拥有多少钱的所有权，而是指他拥有多少钱的使用权……一个人赚的钱，12.5%是靠自身的知识，87.5%则来自人脉关系……三十岁以前靠专业赚钱，三十岁以后靠人脉赚钱……你和世界上的任何一个人之间只隔着四个人……

八、互联网：倚天剑与达摩克利斯之剑

花两个小时就写出一篇天衣无缝的优秀毕业论文……在互联网领域创业的技术门槛并不高，关键的是市场眼光和营销能力……轻舞飞扬已经红颜薄命了，而痞子蔡却继续跟别的女孩发生着一次又一次的亲密接触……很多大学生的网友遍布祖国大江南北，可他们却从未主动向周围的人说一声：你好，我们可以聊聊吗……

九、恋爱：花开堪折方须折

爱情是不期而至的，可以期待，但不可以制造……越是寂寞，越要警惕爱情……既然单身是可耻的，那西门庆是不是应该被评为宋朝十大杰出青年……花开堪折方须折，莫让鲜花败残枝……一个有一万块钱的人为你花掉一百元，你只占了他的百分之一；而一个只有十块钱的人为你花掉十块，你就成了他的全部……

十、性：上帝死了，众神在堕落

<<读大学，究竟读什么>>

爱要说，爱要做……我只有在肉体一下一下的撞击中才感到快乐。

经过之后，将是更大的寂寞更大的空虚……为何要让别人的虚荣成为对自己的伤害……当她机械地躺在床上张开双腿，她的父母正在憧憬着女儿的未来……一朝春尽红颜老，花落人亡两不知……

十一、考研：痛苦的安乐死

没有比浪费青春更失败的事情了……研究生扩招的速度是30%，也就意味着硕士学历贬值的速度是30%……同样是付出三年的努力，你可以让E1的值增加1，也可以让E2的值增加2甚至增加3……读完硕士或博士并不等于工作能力更强……面对13.54万的成本，你还会毫不犹豫地投资读研究生吗……努力就会有结果，但不一定是好结果……

十二、留学：“海龟”变“海带”

月薪2500元的工作，居然引得三个“海归”硕士争相竞聘……对于某些专业而言，去美国留学和去埃塞俄比亚留学没什么两样……既然全世界的公司都想到中国的市场上来瓜分蛋糕，为什么中国人还要一门心思到国外去留学然后给外国人打工……

十三、非统招：养卑照样处优

她在中国信息产业界创下了几项纪录。

她被称为中国的“打工皇后”。

而她不过是一名自考大专生……要想把曾经输掉的东西赢回来，就必须把自己比别人少付出的努力补上来……非统招生不但要有一定的实力，而且必须掌握一定的技巧，做到扬长避短出奇制胜……路在脚下。

好走，走好……

十四、毕业：十面埋伏的陷阱

母校不把自己当母亲，你又何必把自己当儿女……听辅导班不过是花钱买踏实……人才市场就是一个地雷阵……通过多种方式求职固然没有错，但是千万不要饥不择食……只要用人单位一说要你交钱，你掉头就走便是了……这年头立字尚且不足以为据，更何况一个口头约定……

十五、求职：做人不要太厚道

求职简历必须突出自己的核心竞争力……求职的时候大可不必像严守一那样“有一说一”……一个人说假话并不难，难的是把假话说到底，并且不露一丝破绽……在填写自己的特长时，一定要尽可能详细……一份求职简历只要用一张A4纸做个表格就足够了……面试其实是有规律的，每次面试的时候只要背标准答案就行了……

十六、骑一头能找千里马的驴

美国铁路两条铁轨之间的标准距离是4英尺8.5英寸，为什么呢？

因为两匹马臀部之间的宽度是4英尺8.5英寸……垃圾是放错位置的人才……世界上最大的悲剧莫过于有太多的年轻人从来没有发现自己真正想做什么……中小型企业或许能够让你得到更充分的锻炼……从基层做起并不意味着可以从基层的每一个职位做起……要“钱途”，更要前途……

十七、写字楼政治：白领必修课

大公司是做人，小公司是做事……职员能否得到提升，很大程度不在于是否努力，而在于老板对你的赏识程度……公司的事情和秘密永远比你想象的还要复杂和深奥……在适当的时候装糊涂不但是必要的，而且是睿智的……就把你的同事当成一群你可以叫得出名字的陌生人好了……

十八、创业：29岁以前做富翁

瘦死的骆驼比马大……撑死胆大的，饿死胆小的……不再是“大鱼吃小鱼”，而是“快鱼吃慢鱼”……对于趋势的把握是一个创业者最重要的能力……高科技行业留给毕业生的空间已经很小……欲速则不达。

在创业以前通过给别人打工而积累经验是非常必要的……市场永远比产品更重要……钱不够花，怎么办？

第一，看菜吃饭；第二，借鸡生蛋……

<<读大学，究竟读什么>>

章节摘录

当你揣着录取通知书走进大学校园，你便是一名大学生了。不知道你有没有考虑过这样一些问题：大学生和非大学生的区别究竟是什么？难道仅仅只是一本小小的学生证或毕业证？读大学，究竟又是读什么？难道是读大学校园里那些建筑、草木和池塘？我思故我在。大学不是技校。一个机电专业的大学毕业生能够操作、维护一台机器，但是一个只有初中学历的熟练技工也照样可以操作，甚至比大学生操作得更好；一个外语系毕业的大学生能够说一口流利的外语，能够将长篇的外文资料翻译成中文，可是，一个跑到外国卖了几年烤红薯的人也能说外语，甚至比大学生说得更地道；一个医学院的毕业生能够拿起听诊器给病人看病，能够凭借几百万一台的医疗仪器诊断出病人的疾病，可是，很多卫校毕业的中专生在积累若干年经验以后，照样可以拿手术刀，古时候的中医甚至能够悬丝把脉，仅凭一根丝线就能为病人开药方并保证药到病除……所以，大学生和非大学生最主要的区别绝对不在于是否掌握了一门专业技能。

如果是这样的话，那大学跟技校也就没有什么两样了，顶多也只算是一所规模更大的技校。而且就专业技能而言，大学生肯定还比不过技校生的。

因为技校厨师专业的学生第一节课可能就要学切菜，而假如大学开设了厨师专业，肯定要用两年来研究厨师的社会使命、职业道德、历史演变、阶级属性和学术分类。

那大学生究竟凭什么区别于技校毕业生并进而区别于一切没有读过大学的人呢？要回答这个问题，我们不妨先来看一下一位张小姐写的关于自己毕业求职经历的文章。

大学临近毕业，就业形势相当严峻，而我又属于运气最差的那类。

第一次，有家电器公司通知我面试，出门前打扮得太久，加上路上堵车，结果整整迟到了一个小时。

工作人员扬起手上一堆报名表对我说：“小姐，你不适合做员工，适合做老总。”

第二次，我素面朝天地提前来到一家礼仪公司，可工作人员依然摇着头对我说：“注重仪表是对别人的尊重，你在学校没有学过吗？”几天后，一家英国公司的招聘广告让我重新打起精神。这次的应聘与前两次都不一样，公司对形象也没什么要求，我也很准时地到了应聘现场。

所有面试的人都集中在一个大房间里，考官给每个人发了一张试卷，上面只给了一道看起来简单的题目：英国每年买几个高尔夫球。

没有其他数据，要求在45分钟内完成。

一看到这个无厘头似的题目，我几乎傻眼了。

后来仔细一想，发现这道题不是要我答出一个确定的数字，而是需要一个思考的过程。

这样的题目对我这个经济系的高才生来说并不算难，中间涉及的很多管理知识对我来说也轻而易举。

所谓的“英国买”其实就是英国进口。

进口的数量与市场需求有关，市场需求与人口有关。

英国有多少人口，这个我脑子里要有数。

可以假设16岁至70岁之间有多少英国人，其中最有可能打高尔夫球的30岁至45岁之间有多少人。

为了使数据精确，我还在答题纸上写明了如何进行抽样调查。

写完步骤后，我再假设50万人口在打高尔夫球，这些人当中经常打的有多少人，这些人估计每年要用多少球，其他的人多久打一次，需要用多少球。

这些数字加起来就是英国总的市场需求。

最后我写下一组数字，并满意地交了答卷。

一个月后，我收到这家公司的录用通知。

张小姐第一次面试因为迟到而失败，第二次又因为仪表而被拒绝。

作为一个求职者，她犯了两个很不应该犯的错误，因为守时和注重仪表都是做人的基本要求，也是对别人最起码的尊重。

但是，我们并不能因此而断定张小姐不是一个合格的大学生。

虽然一个受过高等教育的大学生更加应该知道守时和注重仪表，但是，这种做人的常识不但大学生需要知道，而且其他每个人都应该知道。

<<读大学，究竟读什么>>

我们不应该用做人的标准来作为衡量一个大学生是否合格的标准，否则就相当于抹煞了大学生和非大学生之间的区别。

一个没上过学的农民可能非常守时，而一个著名学者却可能非常邈邈，这都不影响他们继续做农民或者做学者。

P1-3

<<读大学，究竟读什么>>

媒体关注与评论

如果你看腻了东拼西凑的大学生指南读物，这部绝对原创的书稿一定能够让你耳目一新。没有了枯燥乏味的理论，没有了陈词滥调的说教，作者用真实而深刻的体验让我重新反思过去、定义未来。

——匡澜，25岁，北大金融学硕士，汇丰银行广州分行 作为一名年轻的创业者，我一直想跟大学生朋友分享自己这几年来积累的心得。

现在看来，我不需要费这个心了，因为作者在这本书中将我想说的都说出来了。

——高燃，25岁，北京高维视讯科技有限公司总裁 这是一部颠覆传统的经典之作。

太多的大学生被一些看似传统却并非传统的观念牢牢地束缚着，走了一段又一段弯路，绕了一个又一个圈子。

而这本书将会让你明白怎么主宰自己的大学生活。

——戴志成，25岁，苏宁电器连锁集团股份有限公司 当我进入华为，我发现原来在大学学的东西太少了；当我看完这部书稿，发现自己对于人生和事业的思考太少了。

——廖永沃，23岁，华为技术有限公司

<<读大学，究竟读什么>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>