

<<人与花心各自香>>

图书基本信息

书名：<<人与花心各自香>>

13位ISBN编号：9787806526804

10位ISBN编号：7806526803

出版时间：2007-12

出版时间：南方日报出版社

作者：孙涛

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人与花心各自香>>

内容概要

这世间有两种香最令人心醉：一是花香，一是书香。

花香沁人心脾，书香熏人气质。

《同一首诗：人与花心各自香》可谓二者得兼，赏花则水仙、玫瑰、海棠……千红一窟万艳同章，读书则苦读乐读不求甚解读不厌百回读……古今读书事，都付笑谈中。

花助读书之兴味，书增品花之格调。

嗜书之人，焉能罢卷？

爱花之人，同来一赏。

一套让您开心而不是受罪，供您享受而不是“学习”的诗词读本。

<<人与花心各自香>>

作者简介

孙涛，男，1971年出生，江苏丰县人。

《同一首诗》属于本人编写“经典系列”之一，还有《有“画”要说》和《大话广告》两套图书在修订中。

现已创办孙涛工作室，法律顾问周保枚。

<<人与花心各自香>>

书籍目录

编者说 我“诗”故我在作者说 人去余音未散，夜夜梦回唐朝导读 同一首诗，N种读法第一章 一花一世界，一鸟一天堂最具春天意味的元素十大名花排行榜花须连夜发，莫待晓风吹海棠依旧冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲我岂肯为五斗米折腰向乡里小儿似这般得清闲的谁似我？第二章 美酒饮教微醉后，好花看到半开时天仙不行地，且借水为名有一朵花……我相信我把她驯养了“三”是中国人做总结时喜欢用的数字百年苦乐半相参，会占便宜只半第三章 一枝淡伫书窗下，人与花心各自香借水开花自一奇，水沉为骨玉为肌一些和图书有关的基本概念孟母三迁足球原产于中国明日复明日，明日何其多富贵必从勤苦得，男儿须读五车书勤学励志联发奋识遍天下字，立志读尽人间书一夜之间把一千个不同的字组织成一篇好文章古今奇书《三字经》四书：科举考试的必读教材盗书字字看来皆是血，十年辛苦不寻常坑灰未冷山东乱，刘项原来不读书《论语》并不是孔子写的办学四大书院第四章 年年岁岁花相似，岁岁年年人不同因一句诗而怒杀亲甥诗中的诗，顶峰上的顶峰此老真乃野狐精也十四万人齐解甲，竟无一个是男儿春联二十三，祭灶官古代只有元旦，没有春节今岁今宵尽，明年明日催莫嫌举世无知己，未有庸人不忌才寒食清明依旧冬至名句索引精彩评论搞编

<<人与花心各自香>>

章节摘录

第一章 一花一世界，一鸟一天堂 最具春天意味的元素 春思 贾至 草色青青柳色黄，桃花历乱李花香。

东风不为吹愁去，春日偏能惹恨长。

在四季中，春天是最容易触动人心的季节，一针新芽、一片落红，都可能让人欣喜或感伤。

一年之计在于春，春天的生机勃勃，在朱自清先生的散文《春》中表现得最为淋漓尽致： 盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了。

一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。

山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。

园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。

坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。

风轻悄悄的，草绵软软的。

桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。

红的像火，粉的像霞，白的像雪。

花里都带着甜味儿，闭了眼，树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿！

花下成千成百的蜜蜂“嗡嗡”地闹着，大小的蝴蝶飞来飞去。

野花遍地是，杂样儿的，有名字的，没名字的，散在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

“吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲的手抚摸着您。

风里带来些新翻的泥土的气息，混着青草味，还有各种花的香，都在微微润湿的空气里酝酿。

鸟儿将窠巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出宛转的曲子，与轻风流水应和着。

牛背上牧童的短笛，这时候也成天在嘹亮地响。

雨是最寻常的，一下就是三两天，可别恼，看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

树叶子却绿得发亮，小草也青得逼你的眼。

傍晚时候，上灯了，一点点黄晕的光，烘托出一片安静而和平的夜。

乡下去，小路上，石桥边，撑起伞慢慢走着的人，还有地里工作的农夫，披着蓑，戴着笠的。

他们的草屋，稀稀疏疏的在雨里静默着。

天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。

城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。

舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。

“一年之计在于春”，刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。

……

<<人与花心各自香>>

媒体关注与评论

“相声革新大奖”颁给郭德纲？

“传统文化传播大奖”颁给周杰伦？

今年的“诗渊普及大奖”能否颁给孙涛？

……孙涛历15年编一套《同一首诗》，为传播经典立了一功——“有效传播唐诗宋词，比成立几个国学院意义更重”。

——《今天我们如何传播经典？

》，《南方日报·阅读周刊》 这套书特别之处在于：一、不受年代或者主题限制，从《诗经》到现代新诗，完全根据作者个人喜好来选择，随意切换；二、作者在评析诗作时，既不翻译诗词的字句，也不分析作者的原意，而是根据个人读诗的意绪，兴之所至，东拉西扯，侃侃而谈，从一首关于大雁的词，他能扯到《射雕英雄传》，扯到济公、成吉思汗乃至毛泽东，扯起一张无边无际的大网，其中所包含的历史典故、文史知识、逸闻趣事之丰富驳杂又令人咋舌。

——《恢复您对诗词的胃口》，《南方都市报》 接孩子的时候没事干，随便把这套书的其中一本拿出来，看了看序言、导读，还有前面几页，看完后刚放到包里，后面一位大姐问我：“你这书哪里买的？

看着很有意思。

”我不由得乐了，原来这位大姐一直在和我一起看，而我竟然没有感觉到。

——《流水账》，博客“温语静心” 这一册书，不必像读小说样一页接一页一本连一本地读，可以信手闲翻，看到哪本是哪本，看到哪页算哪页。

今宵在枕上看二十四桥怨去吹箫，明朝在厕上看栏杆拍遍狂来说剑，冷不丁地就看到了嵇康的青白眼，再换一本翻过几页，说到了纳兰公子：被酒莫惊春睡重，赌书消得泼茶香。

……今夜月色如洒，且把书香作茶香。

——《月色如洒，书香若茶》，网友“任云舒” 拜读后收获甚丰，真心希望能在央视《百家讲坛》上听到有关内容的讲座。

——网友“清风明月”， 这本书到处都是开头，从那里开始看都可以。

写得非常好！

——搜狐网友， 超值！

花钱不多，开心娱乐！

——留言顾客：“图书馆”

<<人与花心各自香>>

编辑推荐

快意点染诗词·开心享受经典。

这是一套让您开心而不是让您“受罪”、供您享受而不是供您“学习”的诗词读本。

随意翻开，您就能立马进入一个轻松快意的魅力空间，仿如盛夏纳凉或冬侏围炉的当儿，听一位有学问、有品味而且有情趣、有生气的年轻朋友，从容自在、信马由缰地聊天。

您增长了见识，您中寓了谈资，您刷了对某一些诗句的领悟。

更重要的是，您进来了，您感受并且享受了。

您漫小经心什一搭没一搭，昨晚在床上翻两页，今早在厕上读几行，明天在出行的车上触景伤情吟一句，终有一天，您浸淫既久翻烂了书，恭喜您好歹腹有诗书气自华了。

作者说 苏东坡说：“假以十年，何事不成？”

”孔子曰：“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之。

如不可求，从吾所好！

”然而有多少人一生中能花费十年时间来做一件自己喜欢的事情？

一个人的一生中又能有多少件事可以让你十几年持之以恒？

1990-2005，《同一首诗》我编了十五年，我希望它能卖五十年！

为了查找资料，半年时间几乎翻遍深圳书城数千册相关书籍，手抄的笔记有一尺厚；最初编写，没有电脑，手写的初稿20余万字，修改中一字一句手抄了三遍；中途鸟枪换炮，自己将书稿输入电脑，打字速度突飞猛进，至今仍保持每分钟一百多字；最终修订，隐居偏僻小镇十个月！

<<人与花心各自香>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>