

<<走进刘三姐的故乡>>

图书基本信息

书名：<<走进刘三姐的故乡>>

13位ISBN编号：9787806535387

10位ISBN编号：7806535381

出版时间：2004-01-01

出版时间：广东旅游出版社

作者：杨立,李妍

页数：172

字数：94000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进刘三姐的故乡>>

### 内容概要

时光流淌，歌仙刘三姐的故事流传至今人们仍念念不忘刘三姐在哪里？

她的故乡如何？

作者杨立、李妍长途跋涉。

三次深入河池地区，用笔和镜头记录了刘三姐故乡的山水风光和风俗人情。

刘三姐的故乡山清水秀，宜州的下枳河是传说中刘三姐的出生地，这里有诸多刘三姐遗迹：砍柴的山崖上插着她的扁担，垂挂着她的白手帕，可西岸有她当年的对歌台，特别是流河寨，可以让游客亲身感受壮家姑娘的热情和能歌善舞。

除了宜州，作者描绘的罗城、环江、南丹、天峨、凤山、巴马、大化的山水风光都别具特色。

特别是小环江、崖宜河、布柳河、川洞河、红水河、盘阳河的风情画卷，以及居住在沿河两岸的壮族、番瑶、白裤瑶、仫佬族、毛南族等各少数民族的风土人情，让人犹如身临其境。

在作者笔下，我似乎看到盘阳河的风情“一路欢快地唱响山谷、田野，成片成片的水稻在盘阳河水丰足的灌溉下，跌跌撞撞地笑弯了腰，偶尔有伟岸挺拔的大片玉米地英气逼人地点缀在盘阳河畔，伴着奔腾可水呼啦啦地随风摇荡。

水稻、玉米、红薯、豆类都在这里找到适合自己生长的土壤，轮番者描摹盘阳河畔的风情长卷”。

白裤瑶是河池地区至今保存最完整也最具特色的少数民族，作者细微入微地观察了白裤瑶民俗风情，生动地描述了他们的服饰、住宅、婚俗、葬礼、细话歌、瑶寨以及普通人的普通故事，向读者展示了一幅独具魅力的画卷，不由人不神往。

我为书中多处的描述而感动，是游记，也不乏作者的感悟。

希望她能更深入观察生活，写出更多更好的作品。

这是我们大家共同的盼望。

## <<走进刘三姐的故乡>>

### 作者简介

杨立，湖南人，从事过工商学系，喜欢旅行。

放下羁绊，行走便是一次激情体验。

漂泊的日子里，可以细细体味人生——酸、甜、苦、辣、开心的笑和感动的泪。

李妍，广西人，壮族，个性真诚直率，是个很容易被感动的人。

因职业的特性，尝试了人生各种不同的味道，有过知

<<走进刘三姐的故乡>>

书籍目录

写在前面的话 河池印象 宜州，刘三姐的故乡 这边唱来那边和，歌仙故乡是宜州 踏歌而来寻芳踪 稻田上飞过辽远的歌 悠悠岁月长 松柏南竹绿 一生命运用多坎坷 暗香浮动慰孤魂 霞客足迹至宜州 夜晚，宜州人的华彩乐章 千年水车转悠悠 漂进世外桃源——荔枝村 宜州采调“长青树” 柔姿车——流动的风景 宜州民俗风景罗城，山如剑排 水如汤沸 罗城美女侯君来 “一代廉史” 隐踪迹 有心寻访终枉然 千里赴任南荒地 大刀阔斧治罗城 一代清官绰号连连 大梧屯，遗忘在公路边的古迹 意外冯入天河镇圩场 “鸳鸯”伴水情意深 欢歌狂舞依饭节环江，九万大山寻古幽 “一门贞烈”慰亡灵 气势夺人凤腾山 汉代古道，险些望江兴叹 “山高水长”是长美 毛南族民俗风情南丹，唱响白裤瑶的歌 一枝独秀隐深山 里湖圩场尽欢畅 风中有朵绽放的花 ..... 天峨，奔涌而来红水河 凤山，星罗棋布是天坑 巴马，长寿家园好漫步 大化，有酒的地方有歌声

<<走进刘三姐的故乡>>

章节摘录

插图

<<走进刘三姐的故乡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>