

<<民间湘西>>

图书基本信息

书名：<<民间湘西>>

13位ISBN编号：9787806538258

10位ISBN编号：7806538259

出版时间：2007-1

出版时间：广东旅游

作者：龙迎春

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<民间湘西>>

### 内容概要

本书为作者第二部关于湘西的作品。

作者以湘西人身份深入湘西七县市的深山村寨，追寻各县民间风景，各行民间艺人，描摹各地风土人情，娓娓道来，内容广博，行文颇具沈从文《湘行散记》之遗风。

本书乃龙迎春倾尽三年之心力最新推出的又一力作，较之她的《品读湘西》，她更加贴近湘西的土地，触摸湘西人的心灵，深入湘西的奇美风景。

深入风景的背后，展现斑斓的人文，拥抱博大的土地，追寻心灵的故乡！

沈从文之后的当代《湘行散记》，一次最原生态的乡土之旅，一部最珍贵的湘西民族民间文化的记录经典。

湘西籍女作家龙迎春，带您寻找瑰丽的湘西民间世界，一起纸上歌舞，领略苗族、土家族的奇美风情！

## <<民间湘西>>

### 作者简介

龙迎春，70年代生，湖南凤凰人。

现任职广州日报社，专栏作家。

处女作游记散文集《品读湘西》以空灵笔调写湘西风土人情，神巫文化，曾位列各大畅销书榜榜首，同时在内地、港、台发行并被多种选集选刊。

《民间湘西》为其第二部关于湘西的作品。

作者以湘西人身份深入湘西七县市的深山村寨，追寻各县民间风景，各行民间艺人，描摹各地风土人情，娓娓道来，内容广博，行文颇具沈从文《湘行散记》之遗风。

## &lt;&lt;民间湘西&gt;&gt;

## 书籍目录

第一篇 吉首篇 德夯苗鼓天下闻 苗族女鼓王三代皆传奇第二篇 凤凰·山江篇 龙校长和爱骂娘的高师傅 百里“赶场”山江集市 歌师傅及苗家斗歌 童年碎片：电影院与“狗望台” 终身定在不绝的歌里 《让爱随风》：现世里难开的花 不做村官效“东坡” “鼓文化”寨的苗鼓世家 “喝了还有”的“喝有”村 500元达成“猴儿鼓王”的心愿 老鼓王的小儿子会打蛤蟆鼓 苗乡艰难，打工成了最好的出路 乡村静夜，是绽放如烟的棉 苗家女子的爱与美，针针绣在丝线里 名动苗乡的苗银匠麻师傅 苗服及银饰承载着苗人的礼仪和繁华 他让山江神秘而惊悚——游侠龙云飞 唱着京剧喝醉酒，他率“竿军”灭日寇 残暴处置，以正家风 末代苗王的成匪内幕 老家寨稻草香中的告别第三篇 泸溪篇 旧时记忆里的芬芳玫瑰 隐于小巷里的“浦市通” 辰河高腔的民间流传 浦市高腔十大名角 高腔的最后大家陈依白 挑担下乡的唱戏时光 踏虎铤花“花郎子” 铤花大师黄靠天 他将铤花提升为艺术 小小花客走乡串寨的卖花生涯 “湘西小南京”：昔日风华成云烟 一盲一老俩尼姑 辰溪名刹江东寺，难见“半幢”色相空 孤立田野的“天王庙” 载不动，一江沅水，几多风景第四篇 龙山篇 距离州府最远的边陲小城 梯玛神歌最古老，最生动是哭嫁歌 土家器乐“打溜子” 土家“溜子王”田隆信 龙山“文者”刘能朴 精神源泉：两个糯米糍粑和一碗苞谷饭 土家织锦大师叶玉翠 一生系在织锦上的女子 “北有西安兵马俑，南有里耶秦简牍” 小镇依然宁静第五篇 永顺篇 “土家第一村”里跳摆手舞的老人 “溪州铜柱”造就八百年土司制度 土司王城的守殿人第六篇 古丈篇 无水之乡断龙乡 断龙乡的“舍巴舞”第七篇 花垣篇 “湘西龙王”张忠献 苗语苗歌盛花垣后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>