

<<三真之境>>

图书基本信息

书名：<<三真之境>>

13位ISBN编号：9787806542729

10位ISBN编号：7806542728

出版时间：2001-5

出版时间：海天出版社

作者：季羨林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三真之境>>

内容概要

《三真之境:季羨林散文精选(套装全3册)》收录季羨林散文《黄昏》、《年》、《寂寞》、《晨趣》、《我的童年》、《遥远的怀念》、《一个老知识分子的心声》等。

<<三真之境>>

作者简介

季羨林，男，1911年8月6日出生山东省济宁县（现并入临清县）。

1934年毕业于清华大学外语系。

1935年入德国哥廷根大学，主修印度学副修英国语言学和斯拉夫语言学1941年获哥廷根大学哲学博士学位1937年起任哥廷根大学汉学系讲师1946年回国任北京大学教授兼东方语言文学系系主任。

1956年当选为中国科学院学部委员。

著有《季羨林文集》24卷。

<<三真之境>>

书籍目录

上册漫谈散文(代总序)前言：真情·真思·真美黄昏年寂寞枸杞树晨趣二月兰怀念西府海棠幽径悲剧
人间自有真情在清塘荷韵春满燕园燕园盛夏春归燕园梦萦未名湖梦萦红楼清华颂梦萦水木清华春色满
寰中香榭马缨花夹竹桃槐花神奇的丝瓜一座精美绝伦的汉白玉雕像月是故乡明人间第一爱喜雨毁誉老
年两行写在泥土地上的字去故国Wala琼楼玉宇，高处不胜寒回到历史中去天雨曼陀罗别印度下瀛洲游
唐大招提寺望雪山别加德满都重返哥廷根中册塔什干的一个男孩子登黄山记在敦煌火焰山下富春江上
星光的海洋黎明前的北京游石钟山记登庐山法门寺大觉寺台游随笔忆章用春城忆广田西谛先生悼念沈
从文先生哭冯至先生寿作人悼组湘怀念乔木回忆汤用彤先生下册悼念邓广铭先生遥远的怀念我的童年
八十述怀我的心是一面镜子一个老知识分子的心声赋得永久的悔我和外国文学我和北大我看北大回眸
五十年写作《春归燕园》的前前后后《怀旧集》自序《赋得永久的悔》自序《牛棚杂忆》自序、后记
等获奖有感《世纪清华》序《清华旧影》序血浓于水《我爸我妈》序《透过历史的烟尘》序《燕园幽
梦》序《比较文学原理新编》序《百年国土》序1987年元旦试笔新年抒怀1995年元旦抒怀虎年抒怀兔
年万福跋

<<三真之境>>

章节摘录

一切都真地给寂寞吞噬了吗？

不，还有我自己，我试着抬一抬胳膊，还能抬得起，我摆了摆头，镜子里的影子也还随着动，我自己问：是谁把我放在这里的呢？

是我自己，现在我才发现，就是自己，我能逃——我能逃，然而，寂寞又跟上我了呀！

在平常我们跑着百米抢书的图书馆，不是很热闹的吗？

现在为什么也这样冷清呢？

我从这头看到那头，像看一个朦胧的残梦，淡黄的阳光从窗子里穿进来造成一条光的路，又射在光滑的桌面上，不耀眼，不辉腾，只是死死地贴在桌上，像——像什么呢？

我不愿意说，像乡间黑漆棺材上贴的金边，寥寥的几个看书的，错落地散坐着，使我想到月明夜天空里的星子，但也都石像似地坐着，不响也不动，是人么？

不是，我左右看全不像，像木乃伊？

又不像，因为我闻不到木乃伊应该有的那种香味，像死尸？

有点，但也不全像，——我看到他们僵坐的姿势了；我看到他们一个个的翻着的死白的眼了，我现在知道他们像什么，像鱼市里的死鱼，一堆堆地排列着，鼓着肚皮，翻着白眼，可怕！

然而我能逃，然而寂寞又跟上了我，我向哪里逃呢？

到了世界的末日了吗？

世界的末日，多可怕！

以前我曾自己想象，自己是世界上最后的一个生物，因了这无谓的想象，我流过不知多少汗，但是现在却真教我尝到这个滋味了，天空倒挂着，像个盆，远处的西山，近处的楼台，都仿佛剪影似地贴在这灰白盆底上，小鸟缩着脖子站在土山上，不动，像博物院里的标本，流水在冰下低缓地唱着丧歌，天空里破絮似的云片，看来像一贴贴的膏药，糊在我这寂寞的心上，枯枝丫杈着，看来像鱼刺，也刺着我这寂寞的心。

<<三真之境>>

编辑推荐

《三真之境:季羨林散文精选(套装全3册)》由海天出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>