

<<俗话广州>>

图书基本信息

书名：<<俗话广州>>

13位ISBN编号：9787806551509

10位ISBN编号：7806551506

出版时间：2011-7

出版时间：广州新华出版发行集团，广州出版社

作者：曾应枫

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<俗话广州>>

### 内容概要

你想知道广州是怎样建成的？  
想探究广州为什么得开风气之先的历史？  
想了解岭南建筑到底是什么？  
想清楚这个区、那条街怎么来的？  
那些名胜古迹蕴藏着什么故事？  
广州人是怎样过节的？  
它的民情风俗是怎么回事？  
粤语方言到底有哪些特点？  
还有，那些令人垂涎的粤菜与关点是怎样产生的？  
什么是闻名遐迩的民间工艺“三雕一彩一绣”……

《俗话广州：细说广州民俗风情（2011版）》  
拟深入浅出、生动形象地告诉你想知道的方方面面，《俗话广州》让你在阅读的喜悦与谐趣中领略广州林林总总的民俗风情。

## <<俗话广州>>

### 作者简介

曾应枫，女，广州人，汉族。

国家一级作家，广州市民间文艺家协会主席，广东省民间文艺家协会副主席，中国民间文艺家协会理事。

广州市文学创作研究所专业作家。

在文学创作和民间文艺的组织工作上都有建树。

创作的儿童文学、影视文学、报告文学、民间文学、小说散文等约300万字，曾30多次获得中国、广东省、广州市的各类文学创作奖。

民间艺术专著《俗话广州》荣获首届中国民间文艺山花奖，学术著作奖优秀奖；长篇儿童游记《小霞客华南游》，荣获第六届广东省优秀儿童文学奖，第十二届中国图书奖，第十一届冰心儿童图书奖，全国优秀少儿读物二等奖；报告文学《追随太阳升腾》入选2001中国年度最佳报告文学；《广州民间艺术大扫描》获广东省第二届民间文艺著作奖一等奖。

参与主编的《广州话熟语大观》荣获第五届广东省鲁迅文艺奖。

## &lt;&lt;俗话广州&gt;&gt;

## 书籍目录

古城广州五羊降福蛮夷之地有古国得名于三国古代大移民月照兴王府在残壁中觉醒云山清渠西澳和东澳商城古韵大自然的魔法功我罪我“南天王”繁华商埠海上丝绸之路南越造大舟古海扬帆万国衣冠第一条老外街使节云集怀远驿盛极一时十三行西学东渐珍珠蝴蝶两边排五丝八丝广缎好象牙街名扬四海越汉相融说粤语粤式饮茶二厘馆·茶楼·酒家饮茶有礼茶楼有计陶陶居巧汲九龙泉千款美点惠如楼莲香楼上莲蓉香一饼惊人成珠楼洋溪点心魅力四射广式点心话你知南粤小食故事多粤菜布五洲博采众长粤人好食花团锦绣无鸡不成宴如何“龙虎斗”鸭子称霸王狗肉滚几滚神仙站不稳大三元一席酒南园“佛跳墙”和尚偶创“白云猪手”岭南建筑新石器时代的民居——干栏式建筑傍水而居——珠江三角洲的水屋浓缩的岭南画卷——西关大屋传统的院落式民居——竹筒屋岭南最早的佛寺——光孝寺中国第一座清真寺——怀圣寺瑰丽的千年花塔——六榕寺中国最大的哥特式教堂——石室闻名遐迩的番禺学宫——农讲所岭南建筑装饰的奇葩——陈家祠中国著名的纪念建筑——中山纪念堂最有特色的商业建筑——骑楼典雅的西式建筑——洋楼羊城有古讲镇天镇地镇海楼五仙观·禁钟·葛藤南海神庙有尊波罗神浩气长存白鹅潭佛祖西来未有海幢寺先有鹰爪兰四十位先贤和一个强盗三元宫香火千年石门·贪泉·沉香沙羊城八景谈处处有传说天河原来没有河荒村如何变芳村花地炮打瘦狗岭白鹤成仙 落户黄村广州三华表“河南”缘在何方少小离家“高第”回北有窦娥冤南有西瓜园何来“龙”和“马”论文叙与福地巷状元坊仰忠“冷面寒铁公”杀人十八甫暗香浮动萝岗雪九龙泉水天上来海珠石·海印石·浮丘石民俗交响乐南国红豆同醉粤音广州民谣与儿歌清末民初流行歌——粤讴南国醒狮沙湾飘色街头卖武亦真亦假说书讲古亦庄亦谐街头叫卖曲讨口彩谐趣的行业隐语拜财神三朝·满月·上灯开学礼俗必有葱六礼小登科拜寿礼俗广州人过节月月有节周周有诞送旧迎新过春节感天动地拜先人赛龙夺锦端午节粤人重巧夕狮岭盘古诞月圆饼甜家团圆登高赏菊转大运冬至阳生传统手工艺鬼斧神工——广州牙雕四大名绣——广州刺绣绚彩华丽——广州织金彩瓷遐迩闻名——广木作与宫灯名贵剔透——广州玉雕微工大艺——增城榄雕朴实高雅——沙湾砖雕五彩缤纷——广州珐琅建筑装饰——广东灰塑传统手工——狮头彩扎

## &lt;&lt;俗话广州&gt;&gt;

## 章节摘录

斯里兰卡高僧不空子741年从广州海上丝绸之路到印度等国取经，历时五年，获得经书1200卷，746年回到中国，翻译经书和传教，成为中国佛教密宗的创始人之一。

自16世纪中叶以来，随着中西贸易的发展，西方国家的耶稣会传教士纷纷随着商船前来中国进行传教活动。

传教士大多是有识之人，他们经广州传入中国的西方文化有天文学、数学、地理学、物理学、医学、美术和建筑等，又把中国文化介绍到西方去，促进了中西文化的交流。

意大利传教士利玛窦对中国的影响最大。

他先是抵达广州，然后再到内地传教。

他把西方天文学方面的最新成就介绍到中国，帮助中国修改历法；把西方先进的数学知识介绍到中国；传播了欧洲水利学，还介绍了西方的地理学，使中国人第一次知道当时欧洲地理学界的新发现，让中国人眼界大开。

英国传教士马礼逊在1807年抵达广州，在此学习中国语言文字达两年之久。

他把《新旧约》翻译成中文，并编辑了第一本中英文字典。

美国传教士裨治文于1830年来华传教，在广州创办了《中国丛报》，向西方介绍中国的政治、经济、风俗、文化等，对传播东方文化起了相当大作用。

中国人一向崇尚中医。

从唐代开始，外国医药也伴随着海上贸易的往来传入广州，但没有形成独立医学。

19世纪开始，西方国家的医学，特别是外科、眼科、妇科等手术疗法有很大发展。

广州便成为外国传教医生进入中国的桥头堡。

清嘉庆十年（1805年），英国医生皮尔逊到广州传授牛痘接种术。

在十三行商人伍秉鉴、潘有度、卢观恒的资助下，设立牛痘局，为广州100万市民接种牛痘，并由此传播到北京，传遍中国。

.....

<<俗话广州>>

编辑推荐

《俗话广州：细说广州民俗风情（2011版）》写这本书时，是希望人们认识这座有着两千二百多年历史的文化名城——广州，认识这座城市培育的广州人，如今重版，仍如初衷。在书报杂志越来越商品化的今天，我依然固执地认为，写书人要有文化责任。所以，传媒经常以老广州风物，以民间风俗为题来向我约稿，我都乐意从命。我愿一再为弘扬中华民族的传统文化鼓与呼，为抢救广州的，也是中国的，甚至是世界的文化遗产不遗余力。

<<俗话广州>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>