

<<鲁迅文萃>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅文萃>>

13位ISBN编号：9787806562314

10位ISBN编号：7806562311

出版时间：2001-6

出版时间：上海百家

作者：鲁迅

页数：1195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鲁迅文萃>>

### 内容概要

鲁迅先生一生著述之丰为世人所共睹，他在中国现代文化发展进程中的伟大贡献也为有识者所景仰。

出版鲁迅先生著作集是功德无量的幸事，故我们编选了这套文萃，所选主要是小说、散文和杂文。此外，在《集外文选》中除收录先生逸于集外的小说、散文和杂文外，还精选了先生的学术专著、翻译集的序跋和为友人作品作的序跋，以求使一般读者在较少篇幅内大致读到鲁迅作品的精华。

鲁迅先生所创作的小说、散文和杂文，他大都曾亲自编定出版，本书为尊重先生计，并参照现代读者的习惯，将本书分为四卷。

鉴于目前各地出版的鲁迅文选类书籍不是白文无注，便是加添导读之类。

无注自然使人读解不便，导读又难免失于空泛且偏于主观。

故我们尝试尽量客观地告诉读者一些历史背景，写作的缘起和来龙去脉。

## &lt;&lt;鲁迅文萃&gt;&gt;

## 作者简介

鲁迅(1881—1936), 中国现代伟大的文学家和翻译家和新文学运动的奠基人。

原名周树人, 字豫才, 浙江绍兴人, 出身于破落的封建家庭。

青年时代受进化论思想影响。

1902年去日本留学, 原学医, 后从事文艺等工作, 企图用以改变国民精神。

1909年回国, 先后在杭州、绍兴任教。

辛亥革命后, 曾任南京临时政府和北京政府教育部部员、佥事等职, 兼在北京大学、女子师范大学等校授课。

1918年5月, 首次用“鲁迅”为笔名, 发表中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》, 对人吃人的制度进行猛烈、地揭露和抨击, 奠定了新文学运动的基石。

五四运动前后, 参加《新青年》杂志的工作, 站在反帝反封建的新文化运动的最前列, 成为五四新文化运动的伟大旗手。

1918—1926年间, 陆续创作出版了《呐喊》、《坟》、《彷徨》、《野草》、《朝花夕拾》等专集, 表现出爱国主义和彻底的民主主义的思想特色。

其中, 1921年12月发表的中篇小说《阿Q正传》, 是中国现代文学史上杰出的作品之一。

1926年8月, 因支持北京学生爱国运动, 为反动当局所通缉, 南下到厦门大学任教。

1927年1月到当时革命中心广州, 在中山大学任教。

“四一二”事变以后, 愤而辞去中山大学的一切职务。

1927年10月到达上海。

1930年起, 鲁迅先后参加中国自由运动大同盟、中国左翼作家联盟和中国民权保障同盟等进步组织, 不顾国民党政府的种种迫害, 积极参加革命文艺运动。

1936年初“左联”解散后, 积极参加文学界和文化界的抗日民族统一战线。

从1927—1936, 创作了《故事新编》中的大部分作品和大量的杂文, 这些作品收录在《而已集》、《三闲集》、《二心集》、《南腔北调集》、《花边文学》、《且介亭杂文》等专集中。

鲁迅的一生, 对中国的文化事业作出了巨大的贡献; 他领导和支持了“未名社”、“朝花社”等进步的文学团体; 主编了《国民新报副刊》、《莽原》、《奔流》、《译文》等文艺期刊; 热忱关怀、积极培养青年作者; 搜集、研究、整理了大量古典文学, 批判地继承了祖国古代文化遗产, 编著《中国小说史略》、《汉文学史纲要》、《唐宋传奇集》等。

1936年10月19日病逝于上海。

<<鲁迅文萃>>

书籍目录

鲁迅文萃（第一卷）呐喊自序狂人日记孔乙己药明天一件小事头发的故事风波故乡阿Q正传端午节白光兔和猫鸭的喜剧社戏彷徨祝福在酒楼上幸福的家庭肥皂长明灯示众高老夫子孤独者伤逝弟兄离婚故事新编序言补天奔月理水采薇铸剑出关非攻起死野草朝花夕拾鲁迅文萃（第二卷）坟热风华盖集华盖集续编而已集三闲集鲁迅文萃（第三卷）二心集南腔北调集伪自由书准风月谈花边文学鲁迅文萃（第四卷）且介亭杂文且介亭杂文二集且介亭杂文末编集外文选

## &lt;&lt;鲁迅文萃&gt;&gt;

## 章节摘录

老拱的歌声早经寂静，咸亨也熄了灯。

单四嫂子张着眼，总不信所有的事。

——鸡也叫了；东方渐渐发白，窗缝里透进了银白色的曙光。

银白的曙光又渐渐显出绯红，太阳光接着照到屋脊。

单四嫂子张着眼，呆呆坐着；听得打门声音，才吃了一吓，跑出去开门。

门外一个不认识的人，背了一件东西；后面站着王九妈。

哦，他们背了棺材来了。

下半天，棺木才合上盖：因为单四嫂子哭一回，看一回，总不肯死心塌地的盖上；幸亏王九妈等得不耐烦，气愤愤的跑上前，一把拖开他，才七手八脚的盖上了。

但单四嫂子待他的宝儿，实在已经尽了心，再没有什么缺陷。

昨天烧过一串纸钱，上午又烧了四十九卷；收敛的时候，给他穿上顶新的衣裳，平日喜欢的玩意儿，——一个泥人，两个小木碗，两个玻璃瓶，——都放在枕头旁边。

后来王九妈掐着指头仔细推敲，也终于想不出一些什么缺陷。

这一日里，蓝皮阿五简直整天没有到；咸亨掌柜便替单四嫂子雇了两名脚夫，每名二百另十个大钱，抬棺木到义冢地上安放。

王九妈又帮他煮了饭，凡是动过手开过口的人都吃了饭。

太阳渐渐显出要落山的颜色；吃过饭的人也不觉都显出要回家的颜色，——于是他们终于都回了家。

单四嫂子很觉得头眩，歇息了一会，倒居然有点平稳了。

但他接连着便觉得很异样：遇到了平生没有遇到过的事，不像会有事，然而的确出现了。

他越想越奇，又感到一件异样的事——这屋子忽然太静了。

他站起身，点上灯火，屋子越显得静。

他昏昏的走去关上门，回来坐在床沿上，纺车静静的立在地上。

他定一定神，四面一看，更觉得坐立不得，屋子不但太静，而且也太大了，东西也太空了。

太大的屋子四面包围着他，太空的东西四面压着他，叫他喘气不得。

他现在知道他的宝儿确乎死了；不愿意见这屋子，吹熄了灯，躺着。

他一面哭，一面想：想那时候，自己纺着棉纱，宝儿坐在身边吃茴香豆，瞪着一双小黑眼睛想了一刻，便说，“妈！

爹卖馄饨，我大了也卖馄饨，卖许许多多钱，——我都给你。

”那时候，真是连纺出的棉纱，也仿佛寸寸都有意思，寸寸都活着。

但现在怎么了？

现在的事，单四嫂子却实在没有想到什么。

——我早经说过：他是粗笨女人。

他能想出什么呢？

他单觉得这屋子太静，太大，太空罢了。

但单四嫂子虽然粗笨，却知道还魂是不能有的事，他的宝儿也的确不能再见了。

叹了一口气，自言自语的说，“宝儿，你该还在这里，你给我梦里见见罢。

”于是合上眼，想赶快睡去，会他的宝儿，苦苦的呼吸通过了静和大和空虚，自己听得明白。

单四嫂子终于朦朦胧胧的走入睡乡，全屋子都很静。

这时红鼻子老拱的小曲，也早经唱完；踉踉跄跄出了咸亨，却又提尖了喉咙，唱道：“我的冤家呀！

——可怜你，——孤另另的……”……

## <<鲁迅文萃>>

### 编辑推荐

鲁迅先生所创作的小说、散文和杂文，他大都曾亲自编定出版，《鲁迅文萃(共4册)》为尊重先生计，并参照现代读者的习惯，将《鲁迅文萃(共4册)》分为四卷。

鉴于目前各地出版的鲁迅文选类书籍不是白文无注，便是加添导读之类。

无注自然使人读解不便，导读又难免失于空泛且偏于主观。

故我们尝试尽量客观地告诉读者一些历史背景，写作的缘起和来龙去脉。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>