

<<魔戒（第二部）>>

图书基本信息

书名：<<魔戒（第二部）>>

13位ISBN编号：9787806573983

10位ISBN编号：7806573984

出版时间：2002-4

出版时间：译林出版社

作者：[英] 托尔金

译者：姚锦镕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔戒（第二部）>>

内容概要

《魔戒王三部曲》是英国牛津大学中世纪英国文学教授J.R.R.托尔金于1954年推出的系列作品。它一经问世就在英美两国乃至全世界掀起了轩然大波，随即成为西方奇幻文学殿堂的经典之作，并影响了好几代的读者。

至今《魔戒王三部曲》已被译成25种不同语言，全球销售量达9000万册以上。

托尔金教授创造的中古大地魔幻社会，结构精密，住着不同的种族，而哈比族少年佛罗多被卷入一场争夺魔戒的正邪大战，凭着勇气和友人的帮助，终于战胜黑暗力量。

故事由魔戒持有者佛罗多展开，他在不知情的状况下继承了一枚戒指，却发现这枚戒指是魔王迟迟不能统治世界的关键。

他也陷入了善恶双方争夺的处境中。

几经波折，他才得知必须携带魔戒深入魔王的领土，才能在末日火山摧毁这一切邪恶的根源。

于是，在巫师甘道夫的主导下，由精灵、矮人、哈比人、游侠和人类组成了魔戒远征队，试图护卫佛罗多前往魔王的老巢。

本故事随着讲述而展开去，直至演绎成一部“魔戒大战”史。

其中还多次涉及到更古远的时代。

在一九三七年《霍比特人》一书杀青，尚未付梓之前，我就开始写作续篇，但中途一度搁笔，原因是我想先将上古时代的神话与传说收集完整，并理出头绪来，那几年里这些神话传说已渐具眉目。

我本来只是出于自己的爱好而从事这项工作的，不甚指望别人会对此产生兴趣，更何况其灵感基本来自语言学，是为了给小精灵语言提供必要的“历史”背景。

为此我请教了别人，他们的意见使我的不甚指望变成了毫不指望；只是读者们想知道更多的有关霍比特人及其历险的故事，受此鼓励，我又书归正传，提笔续写。

但一落笔就不由自主地将故事带到更古老的世界，尚未提及它的起源与发展，就讲述其结局与消亡了。

这一过程在写作《霍比特人》时就已见端倪。

在那本书里，已有几处提到更古老的事物，如埃尔隆德、冈多林、高种小精灵、妖魔，还略微提到了一些半路冒出来的人与物，他们比表面看上去更鲜明，或更幽深，或更隐秘，比如杜丁、莫利亚、刚多尔夫、索隆、魔戒。

发现这些人和物的内在意义及其与古代历史的关系，便揭示了第三纪及其高潮——“魔戒大战”。

<<魔戒（第二部）>>

作者简介

作者：(英国)约翰·罗纳德·鲁埃尔·托尔金 译者：姚锦熔 约翰·罗纳德·鲁埃尔·托尔金(1892—1973)是牛津大学教授，古英语专家，写了不少小说，其中最著名的是《霍比特人》(又译作《小矮人历险记》 1937)与《魔戒》(1954—1955)。

<<魔戒（第二部）>>

书籍目录

上篇第一章 壮士之死第二章 罗翰骑士第三章 聚歼魔怪第四章 恩特起事第五章 白衣骑士第六章 王宫斗
贼第七章 浴血深谷第八章 勇闯敌巢第九章 土崩瓦解第十章 舌战奸雄第十一章 魔眼妖石下篇第一章化
敌为友第二章 死亡沼泽第三章 莫都黑城第四章 林中美餐第五章 落日之窗第六章 禁池捉鳖第七章 岔路
古像第八章 蜘蛛山口第九章 夺命洞窟第十章 身陷魔穴

<<魔戒（第二部）>>

媒体关注与评论

书评20世纪最畅销的魔幻经典！

英美文坛最成功、影响最广、在全世界销量最大的一本文学作品，已被译成40多种不同语言，全球拥有两亿多读者，销售量达9000万册以上！

奇幻文学是西方文学中一个独特的门类，一直以来就拥有广泛的读者群。

史诗式的奇幻巨著《魔戒王三部曲》(The Lord of The Rings)多次被读者投票选为20世纪最伟大的书，它还被熟悉该书的华人称为西方的《西游记》。

本套书共分三部：第一部：魔戒再现，第二部：双塔奇兵，第三部：王者无敌。

本套书为精装版本，被英国最大连锁书店WATERSTONE的读者评选为“最能代表二十世纪的一百本书”中列为第一位。

关于此书的翻译，也是大家最关心的，这是国内最好的翻译类图书出版社——译林出版社出版的。就翻译品质来说，还是相当精到。

本书校订者郭少波先生说：“作品的宏大结构与丰富内涵使得其中的‘翻译陷阱’四处密布。

……为了读者，我们还是倾向于将作品译得稍直一些，毕竟让读者看得有趣味是最重要的。

”

<<魔戒（第二部）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>