

<<逐爱的女人>>

图书基本信息

书名：<<逐爱的女人>>

13位ISBN编号：9787806578834

10位ISBN编号：7806578838

出版时间：2005-5

出版时间：译林出版社

作者：埃尔弗里德·耶利内克

页数：215

字数：123000

译者：陈良梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<逐爱的女人>>

内容概要

诺贝尔文学奖得主耶利内克以《逐爱的女人》一举成名。

在作品中，耶利内克站在旁观者的立场，以尖锐透明得几乎冷酷的文字讲述了两个女工的故事：布丽吉特和宝拉如何追逐着各自的婚姻目标。

在小说中布丽吉特和宝拉以一正一反的两个例子出现。

耶利内克用她看似玩世不恭、冷淡的语调叙述的是高度符号化的日常故事，以尖刻的笔触将生活温情的假面毫不留情地戳穿。

<<逐爱的女人>>

作者简介

埃尔弗里德·耶利内克，是奥地利最重要的现代作家之一，1946年生于奥地利，在名城维也纳长大，并在一所著名的音乐学校求学。

她被认为是那个年代奥地利文学创作的领路人，并因在德文创作方面的贡献而获得了海涅希博尔奖。

埃尔弗里德·耶利内克的作品在中国不多见，喜爱戏剧的人应该知道这位女作家的针对奥地利最新政治纷争的三部戏剧作品：《沉默》、《死亡和姑娘II》以及《告别》。

《告别》是一部关于政治家的作品，采取了独白的形式演出。

虽然不少国人对埃尔弗里德·耶利内克的文学创作不熟悉，但提起获得2001第54届戛纳电影节评委会大奖的“变态”影片——《钢琴教师》(The Piano Teacher)，恐怕多数人都耳熟能详。

其实，这部影片就改编自耶利内克的作品。

<<逐爱的女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>