

<<文化与抗战>>

图书基本信息

书名：<<文化与抗战>>

13位ISBN编号：9787806598658

10位ISBN编号：7806598650

出版时间：2006-7

出版时间：巴蜀书社

作者：中国郭沫若研究会，郭沫若纪念馆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文化与抗战>>

### 内容概要

在中国近代以来的历史上，没有哪一次战争像抗日战争那样深刻而久远地影响了中华民族的命运；也没有哪一次历史事件像全民抗战那样广泛地激发了民众强烈的爱国主义精神，高扬起民族自强的英雄气概。

在这样一个宏阔的历史场景中，自然涌现出了许许多多叱咤风云的人物，郭沫若即是其中之一。

郭沫若不是运筹帷幄的将领，也不是血战沙场的军士，他驰骋于抗战文化领域，在组织抗战宣传工作和推动文化统一战线方面发挥着独特的作用，他个人的人生道路也因此发生了巨大的变化。

## &lt;&lt;文化与抗战&gt;&gt;

## 书籍目录

“革命文化的班头”：抗战赋予郭沫若的历史角色  
抗战时期文本郭沫若的政治抉择  
从中国抗战文化研究看郭沫若研究的新思路  
从《十批判书》看郭沫若在抗战时期的政治文化选择  
论郭沫若文化身份的嬗变——从《女神》到《屈原》  
加重论抗战时期郭沫若对以儒家文化为中心的传统文化的再选择  
从审美解读到民族精神的建构——郭沫若对儒家文化的阐释  
郭沫若文化抗店的历史评价  
浅议郭沫若与中国知识分子在民族解放战争中文化选择的问题  
“文艺的民族形式论争”的结束  
“暴露与讽刺”论争中的郭沫若和茅盾  
郭沫若抗战时期的五彩人生  
大醇小疵郭沫若（提纲）——解读郭沫若的人生选择  
“便是阅墙的兄弟应该外御其侮的”——略谈郭沫若1936年的三件事  
民族解放战争语境中的郭沫若  
历史剧创作民间与民族：中国现代戏剧的文化选择  
论抗战时期郭沫若历剧的情感因素  
论郭沫若抗战诗歌及所谱抗战歌典  
文艺风格抗战时期西迁乐山的武汉大学教授群体的文化选择——兼论郭沫若抗战时期的文化选择  
《黄河》与西北国统区抗战文学编  
《风雨六十年》随想  
抗战时期韩中文学思潮比较（提纲）  
“日支人民战线”谍报网的破获与日本警方对郭沫若监视的史实  
市川事件中的平田 勳长谷川照子与郭沫若先生——暨日本研究长谷种照子现状及寻访其故居  
《创造周报》与郭沫若文坛地位的确立  
试论郭沫若的民族主义思想：从“五四”谈起……会议综述编后记

<<文化与抗战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>