

<<两汉三家《诗》研究>>

图书基本信息

书名：<<两汉三家《诗》研究>>

13位ISBN编号：9787806599136

10位ISBN编号：7806599134

出版时间：2007-1

出版时间：巴蜀书社

作者：赵茂林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两汉三家《诗》研究>>

作者简介

赵茂林，1970年生，甘肃张掖人，西北师范大学文学院副教授。
2004年7月毕业于扬州大学文学院，获文学博士学位。
主要从事《诗经》学史、魏晋南北朝文学的研究，发表论文十数篇。

<<两汉三家《诗》研究>>

书籍目录

《诗赋研究丛书》序序绪论第一篇 两汉三家《诗》研究的意义一 三家《诗》的材料利于《诗经》研究的深入二 三家《诗》遗说中保存不少有关古代神话、风俗的材料三 三家《诗》研究在经学史上的意义第二章 三家《诗》研究综述一 清代以前的三家《诗》研究二 清代的三家《诗》研究三 现、当代的三家《诗》研究四 清代学者三家《诗》研究中的失误第一章 三家《诗》渊源考论第一章 三家《诗》文本来源一 文本与《诗》说的问题可以分别分析二 先秦时期《诗经》文本的状况三 “秦火”之后《诗经》得以保存的原因四 先秦典籍、出土材料所引《诗》句与三家《诗》文比照第二章 三家《诗》的诗说来源一 先秦《诗经》研究概述二 先秦典籍、出土资料解《诗》与四家《诗》诗说三 荀子与四家《诗》第二篇 三家《诗》文本的面貌第一章 三家《诗》的分卷、编次、篇数、篇题、分章、句数、字数一分卷二 编次三 篇数四 篇题五 章数、章次六 句数、句序及句读七 字数第二章 四家《诗》的文本性质一 四家《诗》文本性质的争论二 四家《诗》用字比较三 三家《诗》用字规律及四家《诗》文本性质第三篇 三家《诗》诗说的特点第一章 三家《诗》诗说的理论范畴一 《鲁诗》“四始”及其理论意义二 《齐诗》“翼氏”学之“四始”、“五际”三 《齐诗》情性论第二章 四家《诗》诗说异同比较一 字词训释二 义理发挥三 四家《诗》与阴阳五行、讖纬的关系第三章 三家《诗》诗说的特点一 《鲁诗》近于质的特点二 《齐诗》以地理、风俗说《诗》的特点三 《韩诗》“推《诗》之意”的特点第四篇 三家《诗》的知名学者及其著述第一章 三家《诗》的知名学者一 三家《诗》学者与三家《诗》的传播二 三家《诗》的传承及其师法、家法问题三 四家《诗》学者间的交流第二章 三家《诗》著述考述一 三家《诗》亦有《序》二 三家《诗》的其他解经之作第五篇 三家《诗》的流变第一章 西汉时期三家《诗》立于学官及其发展一 从汉初至武帝时的政治、文化环境与三家《诗》的发展二 儒术独尊的贯彻和三家《诗》发展的高峰第二章 东汉时期三家《诗》的衰落及其原因一 东汉的政治、文化环境及其三家《诗》的发展变化二 东汉时学术的演变与三家《诗》的衰落原因三 郑玄笺《毛诗》主要参考文献附录：四家《诗》异文对照表(示例)后记

<<两汉三家《诗》研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>