

<<中国当代艺术名家>>

图书基本信息

书名：<<中国当代艺术名家>>

13位ISBN编号：9787806635049

10位ISBN编号：7806635041

出版时间：2009-8

出版时间：中国书店出版社

作者：西沐

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代艺术名家>>

前言

近年来，中国山水画创作在传承传统与贴近生活、贴近自然等几个方面都取得了不俗的进展，涌现出不少优秀的山水画家，活跃了中国山水画坛，今天我们要研究的崔振宽就是其中的杰出代表。

但在山水画发展的过程中，也暴露出不少问题与缺憾，其中，最为突出的是：第一，对传统的深入更多的是基于笔墨形式技巧而不是从文化的角度去深入，在林林总总的探索中，基本上都集中在几种语言形式及图式上，跟风随大流的现象比较明显，注重样式而忽视文化积累与挖掘的现象显著；第二，注重写生与生活本也无可厚非，但对景写生的创作让中国山水画的写意迷沉于写实甚至是写真的世俗化审美之中，绘画那种闪烁着纯净文化精神追求的气魄与气息很难发现，第三，浮躁心态与多变的环境很难使画家对中国文化的传统与精神有更为深入的体验，注重文化的形式与外在表现的东西，忽视对文化内在精神与内容的体悟，容易使貌似繁荣的创作态势缺乏文化精神层面的支持，这样的后果就像流行歌曲一样，昙花一现；第四，文化陶养的积淀与修持是提高笔墨认识的基础，对中国山水画来讲，笔墨的重要性毋庸置疑，但笔墨表现核心的实质是一个对笔墨认识的问题；第五，过分注重传统的程式限制了画家的创新能力，难以形成自己的风格与特色。

这些现状亟需改变，要打破山水画风格单一的局面，使作品内容丰富，风格多样化。

崔振宽的中国山水画创作实践改变了那种偏软的小品绘画风格，并致力于创作具有震撼力和感染力的作品，引起了人们的共鸣，增强了画面的气势和感染力，在当下画坛上引起了重大反响。

从艺术哲学的角度去研究一个艺术家，最为重要的关节点有三个：一是在文化体现中所能展露出的高超的领悟能力，这是艺术之所以为艺术，而不可能是科学的一个根本上区分；二是建立在不同文化精神角度上的审美经验，一个优秀的艺术家，无论其意识还是未意识到，无论其承认还是不承认，都必定有独特而又系统的审美经验支撑着其艺术探索前行；三是对笔墨的深刻认识与把握，并将相应的领悟与审美经验深刻而又完备地表现出来。

对一个当代中国画家来讲，这三个方面是必不可少的，而崔振宽的探寻正是立足于对西北风貌及地域文化的感悟，在长期的探索与实践中形成，并以独特而又系统的审美经验，不断形成了以笔的探索为先的笔墨表现风格，在当今画坛独树一帜，说他开一代先风也不为过，这是由其艺术高度所决定的。

<<中国当代艺术名家>>

内容概要

《中国艺术品市场及其案例研究》是首次由我国文化主管部门立项、进行的中国艺术品市场及经典艺术名家案例研究项目。

项目在国家层面上集中相关资源进行高端研究，用2~3年的时间，对30名中国画经典艺术名家进行全面系统的研究，不断推动中国艺术品市场金融化的步伐，从而引导国家大型企业及机构积极参与中国艺术品市场的建设。

通过项目深入而又全面的研究，使那些能够真正代表中国艺术水准及文化精神的经典名家、大家，在国际、国内两个市场上树立起其应有的学术及市场定位，并成为中国当代艺术发展的标志与符号，为中华民族文化大发展、大繁荣，为中华民族的伟大复兴做出贡献。

<<中国当代艺术名家>>

作者简介

崔振宽，1955年生于西安。
1960年毕业于西安美术学院国画系，现为中国美术家协会会员、西安美术学院客座教授、陕西国画院画家、一级美术师。

作品参加第6、8、9届全国美展，百年中国画展，第1、2届当代中国山水画·油画风景展（获艺术奖），当代中国画学术论坛，笔墨经验展，中国水墨文献展，水墨雄风展，中国当代艺术欧洲巡回展等学术邀请展、提名展。

2002年先后在中国美术馆、上海美术馆、广东美术馆、成都现代艺术馆、江苏省美术馆举办气象苍茫·崔振宽山水艺术巡回展。

2005年举办从艺五十年·崔振宽山水艺术回顾展，中央电视台《东方之子》播出其专题。

2007年获“吴作人国际美术基金会造型艺术奖提名奖”。

出版有《崔振宽画集》多种，并被列为文化部文化市场发展中心研究课题山水卷核心画家（共10人）及“中国画当代艺术30年》课题重点专题研究艺术家。

<<中国当代艺术名家>>

书籍目录

前言 经典与典范：彰显中华民族文化与艺术的当代雄心研究 崔振宽综合研究——笔墨动关陕，气概惊河朔 崔振宽学术定位研究——开启笔墨的当代形态 崔振宽学术定位研究——气象苍莽 崔振宽学术背景研究 崔振宽艺术进化研究——苍茫朴厚的山水心象作品 南五台写生 安康江边 华清池 苏州河上 天安门广场 黄河赞歌 草原初雪 古城小市 闹市晨曦 早市 小品 春到陕北 喜迎春 秋雨 内战吟成抗日诗 残雪 炳灵寺 关中村寨 秋意正浓 山涧 祁连冬雪 江畔 牧归 陕南古镇 黄河 野山 秋塬 霜林 林 柳 幽谷 太白山下 中秋夜月 陕北村寨 太白农场后院 冬 密林 树林 夕照 松林……分析

<<中国当代艺术名家>>

章节摘录

插图：

<<中国当代艺术名家>>

编辑推荐

《中国当代艺术经典名家·崔振宽》由中国书店出版。

<<中国当代艺术名家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>