

<<芥子园画传（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<芥子园画传（第二册）>>

13位ISBN编号：9787806639696

10位ISBN编号：7806639691

出版时间：2011-1

出版时间：中国书店

作者：王概 编

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芥子园画传（第二册）>>

内容概要

《芥子园画传》又称《芥子园画谱》，是中国清代绘画技法图谱，它较系统地介绍了中国画的基本技法，图文并茂，流传广泛，至今仍享有极高的声誉。

《芥子园》是清初名士李渔（又名李笠翁）在金陵的一所别墅名字。

李渔的女婿沈心友藏有明末著名吴派画家李长蘅课徒画稿四十三页，他请当时的山水画名家王安节对此进行整理和增编。

王安节（一六四五年—一七〇七年）即王翬，是清初山水画大家龚贤的弟子，江宁（今南京）人。历三年之努力，王安节将画稿增编至一百三十三页，把山水画的各種基本技法，分门别类地加以由浅入深地介绍等。

<<芥子园画传（第二册）>>

书籍目录

人物譜鳥獸譜屋宇譜方册式宮紈式摺扇式橫長各式

<<芥子园画传（第二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>