

<<柳永集>>

图书基本信息

书名：<<柳永集>>

13位ISBN编号：9787806652688

10位ISBN编号：780665268X

出版时间：2003-6

出版时间：岳麓书社

作者：孙光贵等校注

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;柳永集&gt;&gt;

## 内容概要

在宋词发展史上，柳永是一位有重要艺术贡献的词人，他采教坊新声和市井俚曲制作慢词长调，大胆使用通俗的语句直露地表现艳情；又将赋体的铺叙手法运用于体式开拓的长调慢词上，抒发浪迹天涯的漂泊心绪，创制和推动了慢词艺术的发展。

他是当时著名的流行歌曲作家，除了写都市词、歌妓词外，尤以善写羁旅行役词著称，做到了雅、俗并陈，大俗大雅。

自此之后，行于士大夫杯酒交欢之际的令词，渐为悦于俗耳而流传四方的慢曲所压倒，其歌词广泛流行于社会，遂形成与传统五、七言诗争胜的局面。

柳永(约985—约1053)，原名三变，字景庄；后改名永，字耆卿。

先世原籍河东，后南迁于闽，定居于崇安(今福建崇安)。

他出身于一个典型的官宦世家，其父柳宜由南唐人末后，官至都官员外郎。

他的长兄三复，官至比部员外郎；次兄三接，官至都官员外郎，兄弟三人皆工文艺，号“柳氏三绝”。

柳永的青少年时期是在汴京度过的，常流连于歌楼伎馆之间，在他心目中，繁华的汴京是其生活和感情上的真正故乡。

他在《传花枝》中说：“平生自负，风流才调。

口儿里、道知张陈赵。

唱新词，改难令，总知颠倒。

……道人生、但不须烦恼。

遇良辰，当美景，追欢买笑。

”年轻时期沉溺于追欢买笑的风流生活，曾给他造成科举考试落第的不堪后果，其《黄钟宫·鹤冲天》云：黄金榜上。

偶失龙头望。

明代暂遗贤，如何向？未遂风云便，争下恣狂荡？何须论得丧。

才子词人，自是白衣卿相。

烟花巷陌，依约丹青屏障。

幸有意中人，堪寻访。

且恁偎红翠，风流事，平生畅。

青春都一饷。

忍把浮名，换了浅斟低唱。

功名上的失意，更促使他到烟花巷里寻求慰藉和刺激，使他深入市井，与民间艺人和歌儿舞女结下了不解之缘，有过不少风流韵事，成为纵情风月的浪子才人，成为著名的流行歌词作家。

叶梦得《避暑录话》说：“柳耆卿为举子时，多游狭邪，善为歌辞。

教坊乐工，每得新腔，必求永为辞，始行于世，于是声传一时。

”他作的歌辞广泛流行于歌楼酒馆和社会各阶层，甚至传入禁中，成为宫廷宴会上经常演唱的节目。

柳永早年生活放荡，并影响到了举业，为寻出路，他多次离开汴京漫游。

就其现存的作品来看，他青壮年时期曾到过浙江的会稽(今浙江绍兴)、苏州、扬州、江淮一带，以及长安、成都、鄂州(今湖北武昌)、湖南等地。

对于一个官宦人家的子弟而言，四处浪迹并非正途，在历经坎坷后，年已半百的他终于浪子回头，于景佑元年(1034)登第，初仕睦州(今浙江建德)团练推官》。

此后，柳永在江浙做了多年的地方小官，当过余杭令、定海晓峰盐场监官、泗州判官等。

大约在庆历四年(1044)前后，他改官入京，由著作佐郎迁著作郎，再迁太常博士，转屯田员外郎。

因作《醉蓬莱》词忤旨，流落不偶，不久即去世了。

柳永晚年始做官，仕途不顺利，作词也不多，他所获得的巨大名声，幸：要是由早年的慢词创作奠定的。

慢词起于何时有不同的说法，一般说来应在小令之后。

<<柳永集>>

尽管从唐代以来民间就有长调慢曲，并逐渐为士大夫所注意，但真能放下士大夫架子，与乐工歌女们进行密切合作，为长调慢曲作词，柳永实属第一人。

从宋仁宗天圣年间起，因柳永大量的创作慢词，宋词乃始由小令阶段逐渐进入慢词时期。

小令只能表现人的刹那间的内心生活，至于稍为起伏缠绵的情绪，或时间延长较持久的生活过程；用短调小令来表达是不够的，慢词长调的兴起乃是必然的趋势。

在慢词体制形成过程中，柳永起了关键的作用，他大量填写慢词，奠定了长调的形式和体制；否则，北宋流行民间的慢词恐早已销声匿迹。

.....

## &lt;&lt;柳永集&gt;&gt;

## 书籍目录

· 柳永词 · 诉衷情[一声画角] 减字木兰花[花心柳眼] 巫山——一段云[六六真游洞] 巫山一段云[琪树罗三殿] 巫山一段云[清旦朝金母] 巫山一段云[阆苑年华永] 巫山一段云[萧氏贤夫妇] 甘草子[秋暮] 甘草子[秋尽] 惜春郎[玉肌琼艳] 归去来[初过元宵] 西江月[凤额绣帘] 西江月[币师生得艳冶] 燕归梁[织锦裁编] 少年游[长安古道] 少年游[参差烟树] 少年游[世间尤物] 少年游[层波激滟] 少年游[淡黄衫子] 少年游[铃斋无讼] 少年游[帘垂深院] 少年游[日高花榭] 少年游[佳人巧笑] 望汉月[明月明月] 少年游[一生赢得] 菊花新[欲掩香帟] 归去来[一夜狂风雨] 燕归梁[轻蹑罗鞋] 浪淘沙令[有个人人] 迎春乐[近来憔悴] 红窗听[如削肌肤] 红窗迥[小园东] 鹧鸪天[吹破残烟] 梁州令[梦觉纱窗晓] 思归乐[天幕清和] 木兰花[心娘自小] 木兰花[佳娘捧板] 木兰花[虫娘举措] 木兰花[酥娘一搦] 木兰花[杏花] 木兰花[海棠] 木兰花[柳枝] 玉楼春[昭华夜醮] 玉楼春[凤楼郁郁] ..... · 柳永诗文 · [附录1]过分残缺的柳永诗词 [附录2]作者难以确定的词(存目) [附录3]有关柳永生平的史志摘要 [附录4]有关柳词的古代诗歌、论评、逸事选粹 [附录5]参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>