

<<跟鲁迅评图品画（中国卷）>>

图书基本信息

书名：<<跟鲁迅评图品画（中国卷）>>

13位ISBN编号：9787806654880

10位ISBN编号：7806654887

出版时间：2005-04

出版时间：岳麓书社

作者：彭国梁,杨里昂

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟鲁迅评图品画（中国卷）>>

内容概要

本书分上中下三部分，上编是对某一时期或某一画种的泛论，未涉及具体画家和作品。书中选入的对应作品我们尽量从鲁迅的藏画、藏书中选择，有些资料缺乏的专题（如“上古绘画”），则从其他典籍中挑选。

中、下编是对特定画家和作品的评介。

某些专题我们选择了几种不同版本的作品，意在开阅读者的视野。

由于鲁迅涉猎的传统美术十分广泛，有极个别的画家或作品，我们至今未能找到，只能暂付阙如。

30年代，鲁迅还针对一批当时的青年版画家的作品作过评点、指导，鉴于其他著作中已有较多介绍，本书不再重复。

本书为《跟鲁迅评图品画·外国卷》的姊妹篇。

从鲁迅对中国传统美术的整理、挖掘、评介的过程，我们可以看出并领略到他的艺术思想。

鲁迅十分赞赏汉石画像，认为它是印度美术传入中国之前的真正的民族艺术，也非常重视民间年画、连环图画、小说绣像，因为它们都是群众喜闻乐见的形式，是“生产者的艺术”，同时认为对中国美术遗产必须批评地继承，其目的是为发展新兴美术。

<<跟鲁迅评图品画（中国卷）>>

书籍目录

上编 上古绘画 汉石画像 六朝及唐代土俑 唐代绘画 敦煌木刻佛像 宋代院画 元代山水画
明代小说绣像 民间年画 中编 女史箴图 十六罗汉图 唐风图 耕织图 梅花喜神谱 长江万里图
等 孔子圣迹图 水浒传像 十竹斋笺谱 晚笑堂画传 凌烟阁功臣图 鬼趣图 红楼梦图咏 《圣
谕像解》插图 百美新咏 芥子园画谱 圆明园图咏 聊斋志异图咏 后聊斋志异图咏 漫游随录图
记 百丑图 吴友如墨宝 北平笺谱 雕版画集下编 石恪 赵孟頫 唐寅 仇英 陈洪绶 沈铨
任渭长 林纾 陈师曾 齐白石 陶元庆 刘海粟 徐悲鸿 司徒乔 叶灵凤 胡考附录

<<跟鲁迅评图品画（中国卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>