

<<论语选评>>

图书基本信息

书名：<<论语选评>>

13位ISBN编号：9787806657423

10位ISBN编号：7806657428

出版时间：2006-5

出版时间：岳麓书社

作者：杨义

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<论语选评>>

内容概要

本套丛书择取的是汗牛充栋的中国文史作品中最光辉灿烂的精华，它们不只文采斐然，更代表了所处时代的思想先声。

国内最权威的学术机构之一——中国社会科学院文学研究所的一批知名学者，沉浸其间，含英咀华，倾学识与才力对这此一经典作品作出了深入浅出的注释、串讲与评析，引领读者进入更高远广阔的文史天地。

《论语》记载了大思想家孔子及主要门徒的言行，全面反映了孔子的人文思想、政教观念与社会理想。

本书挑选了《论语》中最重要的一些片段，评释精当，图史结合，将帮助读者对孔子之学有更全面深入的了解。

《论语》成书于春秋战国之际，是一本记录了孔子和他的几个主要门徒的言行的书。

其重要性在于，它全面反映了孔子的人文思想、政教观念和社会理想，司马迁称作“孔氏书”。

本书《中国文史经典讲堂》之一，由中国社会科学院文学研究所的一批知名学者，沉浸其间，含英咀华，倾学识与才力对这部经典作品中最重要的一些片段，作出了深入浅出的注释、串讲与评析，评释精当，图史结合，将帮助读者对孔子之学有更全面深入的了解。

<<论语选评>>

作者简介

杨义，中国社会科学院文学研究所、民族文学研究所所长，著名中国文学研究专家。代表作有《中国现代小说史》等。

<<论语选评>>

书籍目录

前言学而第一为政第二八佾第三里仁第四公冶长第五雍也第六述而第七泰伯第八子罕第九乡党第十先进第十一颜渊第十二子路第十三宪问第十四卫灵公第十五季氏第十六阳货第十七微子第十八子张第十九尧曰第二十

<<论语选评>>

章节摘录

书摘串讲 孔子说：“花言巧语，装出一副伪善面孔的人，是极少有什么仁德的！”

”评析 孔子多次对花言巧语、以一副谄媚的嘴脸取悦于人的角色表示了自己的鄙视。

这两个原因，一个是当时贵族等级社会的秩序已经被打乱，如孔子这类出身贵族家庭的人许多都流落社会下层不用说了，一些位居下层的人士也往往可以通过如簧巧舌或讨好逢迎来巴结权贵，附庸而上，以摆脱自己的卑微地位。

当时这类人颇多，以至于社会上已形成了一股争为“巧言令色”的风气。

二是这类人欺世盗名，往往骗取了不明真相的人们的欣赏与信任，而使那些真正具备优良教养与内在德行的人成为社会上的被忽略者。

有两件事可以说明这股风气造成了什么样的道德判断上的混乱。

一是孔子自己曾这样感叹道：“吾以言取人，失之宰予；以貌取人，失之子羽。”

”说的就是宰予能言，受到孔子欣赏，而实际上宰予这个人无德行无操守，后来为孔子所不齿，说他是“朽木不可雕也，粪土之墙不可朽也”。

而子羽(澹台灭明)貌丑，孔子一开始看不上他，但实际上子羽却是个难得的人才，后来深得孔子的赞赏。

由此可见巧言令色是多么不可信(参见《公冶长》篇，《史记·仲尼弟子列传》)。

二是在《宪问》篇里我们可以看到这样一则记载：一个叫微生亩的人批评孔子道：“孔丘为什么这样忙忙碌碌呢，这不是逞口才吗？”

”以至于孔子不得不为自己辩解道：“我不是好逞口才。

只是因为厌恶那些冥顽不化的人，我才这样做的。

”孔子自己都被看作是个好巧言之人了。

因此，孔子对这类人可说是深恶痛绝，并在道德上否定了这类人的言行，认定这类人是不大可能具备仁德的。

孔子自己是重视一个人内在的道德修为的，而且认为一个人的道德修为越是高深，他的神情、言行就越是谨慎、持重，甚至木讷。

他对一切追求表面效果的行为都缺乏道德上的信任感。

有一次，他的大弟子子路穿了件漂亮的衣服来见他，便让他劈头盖脑地说了一顿。

后来他这样教训子路：“奋于言者华，奋于行者伐，色知而有能者，小人也。”

”(参见《荀子·子道》)孔子对于人格形象的这种外在制约性要求，与他所推崇的礼制社会中人人应该本分自守的要求是一致的，而在另一方面，这一要求对于中华民族形成内敛型的文化人格，也起到了直接的观念影响作用。

P8-9

<<论语选评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>