

<<加勒比海的古巴>>

图书基本信息

书名：<<加勒比海的古巴>>

13位ISBN编号：9787806658352

10位ISBN编号：7806658351

出版时间：2007-9

出版时间：岳麓

作者：陈小雀

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<加勒比海的古巴>>

内容概要

古巴，一个位在遥远加勒比海上的岛国，大部分的国人也许知道她是棒球、雪茄、蔗糖的国度，至于细节可能不甚清楚。

古巴是一个极具深度的国家，她的魅力早已在世界发酵。

任何拉丁音乐爱好者，必定对经典歌曲《关达纳美拉》（Guantanamera）十分熟悉，随着徐缓节奏中唱出加勒比海棕榈情境；国际标准舞的热爱者，肯定无法抵挡伦巴（rumba）的魅惑，在迷媚轻柔的旋律中一层曼妙舞姿；放荡不羁的青年学子，对切·格瓦拉一定不陌生，模仿他的穿着打扮，以他为偶像，尽情挥洒青春热情；海明威的读者绝对不会错过《老人与海》。

这些例子早就透露出古巴迷人的风采，只是我们浑然不觉。

从15世纪哥伦布登陆古巴至今，古巴经历了漫长的帝国拓殖、海盗洗劫、独立战争、美国政治干预与经济封锁，每段历史过程均如枷锁一般，将古巴牢牢禁锢。

苦涩的历史造就出“蔗糖之国”与“音乐之岛”，古巴坚韧的生命力可见一斑，值得喝彩。

土地的融合与包容力量在古巴也得到印证。

西班牙拓殖者、非洲黑奴与中国苦力全都化为多彩多姿的古巴文化，古巴之友——海明威留在古巴的足迹成为“社会记忆”，具有乌托邦色彩的阿根廷革命传奇人物——切·格瓦拉已成为古巴历史的一部分，永远活在古巴人民韵心中。

本书以介绍古巴的历史文化为出发点，旁及古巴的宗教、音乐、民俗、产业、政治及人物，带领读者领略缤纷的古巴文化，认识你我所不知道的古巴。

<<加勒比海的古巴>>

作者简介

陈小雀，墨西哥国立自治大学文哲学院拉丁美洲研究博士，热爱拉丁美洲文学与文化。现任教于台湾淡江大学西班牙语文学系、拉丁美洲研究所。

<<加勒比海的古巴>>

书籍目录

Part. 明珠乍现与帝国拓殖 美洲的地中海——加勒比海 浑然天成的明珠——古巴 西班牙帝国拓殖 开启美洲大陆之门钥Part. 雪茄传奇与蔗糖文化 烟草——原住民的香烟疗法 雪茄——时尚之符码 甘蔗与蔗糖——外来植物落地生根 朗姆酒——蔗糖欢乐之子Part. 非洲黑奴与中国苦力 役奴悲歌 奴隶解放运动 替代劳工——中国苦力 混血社会Part. 宗教信仰与文化特性 追忆印第安文化 天主教文明的传布 圣得利亚之兴起 探索诡谲的宗教信仰Part. 弹丸岛国与巨人封锁 独立建国 古巴大革命 强人卡斯特罗 惊爆13天Part. 欧洲游子的曲调与非洲黑奴的音律 民族音乐的奠定 嘉年华会的魅力 颂乐的千变万化 莎尔莎旋风Part. 人物素描与文化认同 古巴之友——海明威 永远的革命同志——切 魔幻写实的先驱——卡彭铁尔 古巴画家——林飞龙

<<加勒比海的古巴>>

章节摘录

插图

<<加勒比海的古巴>>

编辑推荐

古巴经历了漫长的帝国拓殖、海盗洗劫、独立战争、美国政治干预与经济封锁，每段历史过程均如枷锁一般，将古巴牢牢禁锢。

然而，苦涩的历史造就出“蔗糖之国”与“音乐之岛”，古巴坚忍的生命力值得喝彩。任何听过古巴音乐、认识古巴历史、踏上古巴土地的朋友，一定会感受到古巴的魅力。

<<加勒比海的古巴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>