

<<古代文学经典新读>>

图书基本信息

书名：<<古代文学经典新读>>

13位ISBN编号：9787806658895

10位ISBN编号：7806658890

出版时间：2007-9

出版时间：徐炼 岳麓书社 (2007-09出版)

作者：徐炼

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古代文学经典新读>>

内容概要

《古代文学经典新读》包含五个部分，涉及《诗经》、杜甫诗、李商隐诗、柳永和姜夔词、晚明小品。

作者并不面面俱到地去论述上述文学现象，而是通过某一方面来作细致的论述。

对《诗经》则探讨历来解读中的多元性，揭示自汉儒解读以来一向存在的“片面真理性”和“相对合理性”；对晚明小品则着重发掘、揭示一种自觉的唯美倾向背后存在的历史文化原因。

<<古代文学经典新读>>

作者简介

徐炼，1952年生。

湘潭大学教授，《中国韵文学刊》常务副主编，主要从事中国古代文学的研究，有专著《诗道》、《曹操集译注》、《中国民间美术》、《人文科学导论》等多种。

<<古代文学经典新读>>

书籍目录

序(彭燕郊)《诗经》合法解读的多元性《诗经》解读的当代性《登岳阳楼》在杜诗中的典范意义论情
景话语《无题》诗的两个读本李商隐的宓妃情结张力的叩求——词本色论之一张力的叩求——词本色
论之二张力的叩求——词本色论之三《西厢记》的婚恋观“三言”叙事中的色情克制晚明小品的唯美
倾向文道辩

<<古代文学经典新读>>

编辑推荐

本书包含五个部分，涉及《诗经》、杜甫诗、李商隐诗、柳永和姜夔词、晚明小品。作者并不面面俱到地去论述上述文学现象，而是通过某一方面来作细致的论述。对《诗经》则探讨历来解读中的多元性，揭示自汉儒解读以来一向存在的“片面真理性”和“相对合理性”；对晚明小品则着重发掘、揭示一种自觉的唯美倾向背后存在的历史文化原因。

<<古代文学经典新读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>