

<<吉他名曲自学速成.2>>

图书基本信息

书名：<<吉他名曲自学速成.2>>

13位ISBN编号：9787806672013

10位ISBN编号：780667201X

出版时间：2002-9

出版时间：上海音乐出版社

作者：黑杭林

页数：80

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他名曲自学速成.2>>

内容概要

吉他是这外时代最具个性的乐器之一，它的平民性和恰到好处的前卫感已成为现代人张扬自我、解构传统价值观的重要工具。

解构的过程实际上又是一个重构的过程，新的思想和理论因此建立起来；我们也因此在传统价值观不断变迁的今天，得以用全新的视野与心境去领略人生，以全新的价值观去支撑自己的生命。

吉他因而常常成为我们改变自我的钥匙。

可惜的是，很多吉他爱好者苦于一直没法真正地融入吉他世界，而体验不到吉他带我们的这种快乐。

其实想做到这一点并不难，本系列丛书及所配磁带，正是从以下几个方面引导吉他爱好者来体验吉他演奏的快乐：

一、直观形象的讲解，使读者掌握必要的五线谱和六线谱知识。

二、详细解说演奏技巧，在最短的时间内教会读者弹熟悉的乐曲。

三、读者可以在练习时慢弹，然后再跟着磁带按原速弹奏。

四、向读者传授分析和解剖乐曲的经验，让读者把握音乐的内涵，学会更高级的演奏技巧。

五、传授即兴编配SOLO的秘诀，使读者能将任何一首自己喜欢的乐曲改编成吉他独奏小品。

本书所选的都是脍炙人口的吉他名曲，并适当地穿插乐曲的背景介绍，使读者能深入领会乐曲的内涵。

<<吉他名曲自学速成.2>>

书籍目录

编者按将歌曲改编成吉他独奏曲要掌握哪些乐理知识 一、大调、小调与关系大小调 二、正三和弦、副三和弦、主和弦、下属和弦和属和弦 三、怎样划分强拍和弱拍 四、怎样判断和弦内音与和弦外音怎样进行即兴弹唱或独奏 一、分析歌曲的调式 二、选择和弦 三、属和弦和属七和弦 四、和弦的配置方法 五、和弦配置规则与进行方法 六、怎样处理所配和弦与节拍的关系 七、选择适当的右手伴奏音型 八、用变化和弦及离调和弦增添色彩附表：各音配置和弦参考表将流行歌曲改编成吉他独奏曲的几种方法 一、低音旋律独奏法 二、高音旋律独奏法 三、分解和弦独奏法 四、古典式独奏法吉他和弦名词解释 一、什么叫和弦？
和弦与和声的区别 二、协和和弦与不协和和弦 三、移动和弦 四、和弦的组成 五、属七和弦 六、主和弦、下属和弦和属和弦 七、各种和弦的功能 八、和弦进行 九、高把位和弦与低把位和弦 十、转位和弦闪烁的星星送别生日快乐康定情歌三套车莫斯科郊外的晚上美丽的阿依达绿袖子划小船月光下的舞蹈回家梁山伯与祝英台摇篮曲荒城之月少女的祈祷白桦林可爱的家骊歌嘉乐舞曲雨滴月光玛祖卡舞曲卡伐蒂娜兰花草城里的月光水边的阿迪丽娜童年的回忆梦中的婚礼茉莉花管路

<<吉他名曲自学速成.2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>