

图书基本信息

书名：<<次中音号上低音号演奏教程/管乐团队实用教程大系>>

13位ISBN编号：9787806673256

10位ISBN编号：7806673253

出版时间：2003-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：毕长安

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

这是国内第一部系统的、全方位的管乐实用教程大系，涵盖管乐团十一个声部及合奏训练。

其后相继推出的合奏、重奏编创曲集，将丰富合奏、重奏各种类型的演奏曲目。

编者的写作思想是：融合当代国际管乐教学理念，从我国管乐教学的实际出发，怎么教就怎么写，一般不作理论的辨析与论述。

突出直观性和可操作性。

文字叙述和练习谱例力求简明准确，不留盲点。

配以声像教学资料，使这套书达到可自学的教学效果。

本书采用了课本式的写作模式，把需要同步进行的《基础练习》、《练习曲》、旋律性较强的《乐曲》、《重奏曲》和精要的《课后作业》等，科学有序地安排在每一课的内容里，犹如一套完整的“营养配餐”，加之三套不同阶段适用的《每日练习》。

我们为学生演奏技能和音乐能力提高的各个阶段提供了必要的、相对系统的、全面均衡的训练材料。从而最大限度地克服了由于资料缺乏等因素所造成的教学规范方面的问题。

《合奏课》的训练内容是从各声部第十三课后展开的，单声部每两课插入一课后奏课内容。

并提供了合奏教程的分谱，为合奏课的展示提供了极大的方便。

从横向看，演奏能力、调序、音型进度的协调同步，从结构安排上解决了个人演奏程度与合奏训练程度的一致性问题。

这既保证了合奏训练内容的顺利展开，又可以使合奏课的训练对个人单技练习起到及时调整和补充的作用。

## 作者简介

毕长安，中国音乐家协会会员、国家二级演奏家、中国人民解放军军乐团、教研室次中音号、上低音号专职教员。

1956年10月出生，1972年以优异的成绩考入解放军军乐团，并在解放军军乐团学员队学习上低音号专业。

同时单修各科音乐理论课。

1976年以优异的成绩毕业，分配

书籍目录

序前言作者简介入门篇 第一课 乐器介绍/乐器的构造及演奏性能/需要准备的相关器材及自然条件/《每日练习》的重要性/呼吸及呼吸练习/正确的口型及口型练习 第二课 吹号嘴练习 第三课 吹号嘴练习/演奏姿势/正确发音及发音练习 第四课 发音与长音练习/全音符与休止符练习 第五课 三级泛音的长音练习/低音区(二级泛音)的发音练习及长音练习/乐器的维护与保养 第六课 四级泛音的长音练习/起吹音及吐音练习/二分音符分二分休止符的练习/重奏曲 第七课 中音区的发音练习/低音区的发音练习/四分音符与休止符的练习/乐曲《小星星》、《小蜜蜂》、《萝娣大婶》/重奏曲 第八课 2/4及4/4拍的练习曲/乐曲《钟声》/重奏曲《小山雀》 第九课 延音张练习及练习曲、连音(圆滑线)练习及练习曲 第十课 发展D音的练习/连音练习及练习曲/乐曲《旋律》/重奏曲 第十一课 C大调音阶练习/八分音符与八分休止符练习/乐曲《粉刷匠》 第十二课 音阶的分解练习/3/4拍的练习/练习曲《克伦夫尔》/乐曲《雪绒花》/重奏曲 .....练习篇附录一 每日练习一附录二 每日练习二附录三 次中音号、上低音号指法表及泛音法表后记附：合奏训练教程《次中音号、上低音号分谱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>