

<<德彪西>>

图书基本信息

书名：<<德彪西>>

13位ISBN编号：9787806674987

10位ISBN编号：7806674985

出版时间：2004-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：[法] 克洛德·德彪西 作曲

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德彪西>>

内容概要

德彪西，法国作曲家，音乐评论家，出生和逝世都在巴黎，大部分时间也工作在巴黎。

1881年首次访问俄罗斯。

他对新的和声学和印象派音乐结构的发展作出贡献。

音乐信仰方面开始支持华格纳(Wagner)，后来转向反对韦格纳的音乐。

他的歌剧巴利斯(Pelleas)和马利山特(Melisande)风格与他的所有前辈不同，而与目梭斯基(Mussorgsky)的自然风格相似。

1894年，牧神午后带给他音乐方面首次成功，之后还创作了很多著名作品，例如“儿童世界”、交响诗“大海”、李耳王等。

媒体关注与评论

《大音乐家钢琴曲库》（原名Very Best for piano），系由全美音乐出版排名第一的Hal-Leonard公司授权出版，该套曲库按人结集，收有近400首音乐名作，并有一批作曲家的珍贵影像。

编辑推荐

由全美音乐出版排名第一的Hal-Leonard公司授权出版，该套曲库按人结集，收有近400首音乐名作，并有一批作曲家的珍贵影像。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>