

<<流行雨>>

图书基本信息

书名：<<流行雨>>

13位ISBN编号：9787806675250

10位ISBN编号：7806675256

出版时间：2004-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：汝艺

页数：47

译者：陈慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;流行雨&gt;&gt;

## 内容概要

音乐是人类生活不可或缺的精神世界的升华。

随着对外开放步伐的加快，人民生活水平的提高，越来越多的朋友意识到音乐在陶冶情操、增强气质、提升品位中具有无可替代的积极作用。

这套荟萃了中国民谣、流行歌曲、外国歌曲之精品而改编的“流行雨”器乐通俗小品曲集正是为了满足广大音乐爱好者的不同需求而选编的。

它的诞生是顺应新形势音乐市场需求的创新与尝试。

“流行雨”器乐通俗小品系列曲集的出版体现出一批优秀的作曲家、器乐演奏家、MIDI制作家和编辑对音乐的执著追求，是他们共同深耕细耘的艺术成果，是强强联手制成的佳作。

2002年5月，“流行雨”钢琴通俗小品（1）、（2）集出版伊始，就受到广大爱乐者，尤其是青年爱乐者的欢迎和推崇，掀起了“流行雨”热浪，在此基础上隆重推出的第二批“流行雨”器乐通俗小品集（即笛子通俗小品、古筝通俗小品、扬琴通俗小品、柳琴通俗小品、二胡通俗小品、琵琶通俗小品、吉他通俗小品、口琴通俗小品等）相信一定会博得众多爱乐者的青睐，激起新一轮“流行雨”的浪潮。

整套曲集构成体系，又各具特色：既互为相通，又风格各异，；既充分发挥各类乐器的特长和优势，又充分展示每位演奏者的精湛技艺和特色。

无疑是一套欣赏学习、自娱自乐的多功能音乐丛书。

整套曲集所选曲目清新雅致、委婉悦耳、激情浪漫互见，给人一种欢快明朗的整体感受。

休闲之际，静心聆听几曲器乐通俗小品，着实令人安闲轻松，心醉神怡。

“流行雨”器乐通俗小品系列选曲精当、排版精美、谱例规范、附有歌词，其最大特点还在于配有示范及伴奏CD一张，既可为爱乐者提供范奏，还可作为欣赏教学使用，必要时亦可将它当作卡拉OK的伴奏带，是一套不可多得的极具鉴赏价值的优秀曲集，很值得珍藏。

作者简介：陈慧 2003年毕业于上海音乐学院民乐系古筝专业，现留校担任上海音乐学院附属上海元培艺术专科学校古筝专业教师。

陈慧1979年12月出生于江南水乡、民族音乐的盛地江苏无锡市。

她自幼酷爱民族音乐并表现了其优异的才能。

1992年就读南京艺术学院附中，师从古筝演奏家何宝泉老师。

1999年9月考入上海音乐学院民乐系古筝专业，师从著名艺术家何宝泉教授。

并得到孙文妍教授的指点。

陈慧在校就读期间曾先后获得华东地区第三届少儿民乐会演一等奖、《全国民族器乐大赛南京邀请赛》少年组一等奖、95'东方杯全国青少年古筝演奏比赛少年组二等奖。

她在上海音乐学院就读期间品学兼优、各科学业成绩优秀，每年均获全年级或全系成绩第一名，每年均获人民奖学金。

陈慧的古筝演奏技法娴熟，演奏极富激情及表现力，是近年来全国古筝界少有的优秀人才。

2004年成功地先后在常熟、深圳举办个人独奏音乐会，并出版了音乐会CD片。

<<流行雨>>

书籍目录

开篇花之韵 茉莉花 女人花 哭泣的百合花 雪中莲 九百九十九朵玫瑰 梦之乡 一帘幽梦 梦里水乡 我有一段情 我只在乎你 几多愁情之真 人生何处不相逢 独角戏 晚秋 念亲恩 雨中的旋律 城里的月光附：  
演奏符号说明

<<流行雨>>

编辑推荐

《流行雨古筝通俗小品3》贴近当代生活脉搏，享受时尚音乐情趣！

“流行雨”是上海音乐出版社倾力打造的全新音乐品牌，可令您的视觉、听觉与感觉耳目一新，完全能满足爱乐者对当代音乐文化时尚的渴求。所附CD示范版的演奏者具有深厚的底蕴和素养，带给您超值的身心享受；CD伴奏版将成为乐迷自娱自乐的最佳拍挡，体味真正的流行时尚。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>