

<<歌剧《原野》>>

图书基本信息

书名：<<歌剧《原野》>>

13位ISBN编号：9787806676295

10位ISBN编号：7806676295

出版时间：2005-6

出版时间：第1版(2005年6月1日)

作者：曹禺

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<歌剧《原野》>>

内容概要

歌剧《原野》震撼美国乐坛，是第一部叩开西方歌剧宫殿大门的东方歌剧。它在北京“第一届中国艺术节”上首演获得了巨大成功。其作曲者金湘在音乐艺术领域的卓越成就，1993年被评为“20世纪华人经典”，且在1989年被评为“中国音乐名人”，1992年被评为“1991-1992年度世界名人”等。

<<歌剧《原野》>>

作者简介

金湘，当代中国作曲家、指挥家、音乐评论家。

七岁开始学习钢琴，十一岁考入南京国立音乐学院幼年班，主修提琴和钢琴，一九五二年七月毕业于天津中央音乐学院少年班，随转入中央音乐学院民族民间音乐搜集、整理、整容工作两年。一九五四年九月被保送升入北京中央音乐学

<<歌剧《原野》>>

书籍目录

序幕 合晶与乐队第一幕 一 仇虎与咏叙调 二 白傻子的咏叙调及白傻子与仇虎的对唱 三 仇虎的咏吧调——“焦阎王，你怎么死了？” 四 白傻子与仇虎的对唱 五 焦母的宣叙调 六 大星、金子的对唱 七 大星的咏叹调——“哦，女人” 八 焦经平、金子、大星的重唱 九 金子的咏叹调——“哦，天黑了” 十 间奏曲第二幕 一 仇虎与金子的对唱 二 金子的咏叹调——“啊！我的虎子哥” 三 仇牙的咏叹调、仇虎与金子的二重唱 四 金子与常五的对唱 五 常五的咏叹调——“你会不知道他” 六 金子与仇虎的对唱、重唱 七 焦母、金子、白傻子的三重唱 八 大星、金子、焦母三重唱 九 金子的咏叹调——“你们打我吧” 第三幕 一 焦母与仇虎的对唱之一 二 焦母与仇虎的对唱之二 三 金子与仇虎的对唱 四 大星、金子、仇虎的重唱 五 焦母的咏叹调——“黑色摇篮曲”……第四幕

<<歌剧《原野》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>