

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

图书基本信息

书名：<<车尔尼599钢琴初级教程>>

13位ISBN编号：9787806677032

10位ISBN编号：7806677038

出版时间：2005-4

出版时间：上海音乐出版社

作者：[美]威拉德·阿·

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

内容概要

作为路德维希·范·贝多芬的学生、弗朗茨·李斯特的老师，卡尔·车尔尼在音乐史上占据重要地位。

他是一位多产的作曲家与极具天赋的钢琴家，16岁时就以与众不同的钢琴教学能力著称。他广纳19世纪钢琴文献中出现的变革和对技巧日益增长的需求，融合自身的技巧研究能力和多年教学经验，发展出一套促进钢琴学生能力与技巧的训练体系。

由美国备受尊敬的教师威拉德·阿·帕尔默编辑的车尔尼最著名的钢琴教学作品《钢琴初级教程》作品第599号，是促进当今钢琴家演奏能力的绝佳教材。

双手从高音谱号开始，系统地引入不同时值的音符以及其他音乐要素，简单而又快乐的演奏。ALFRED的版本经过时间的考验，宽松的排印方便阅读；车尔尼优异的指法得到完好保留；每组练习的目的配以附加说明和分类；装饰音的正确演奏按照车尔尼本人的规定，也在脚注中加以说明。这些对年轻的钢琴家们日后有极大的帮助。

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

作者简介

威拉德·阿·帕尔默博士(1917.1——1996.4)

世界著名的音乐家、学者和音乐教育家，他发表过789部著作，其中不少被翻译在德语、日语、法语、荷兰语及西班牙语。

他还在德克萨斯的休斯敦路德追思会教堂中担任过多年的合唱指挥。

作为学者，帕尔默治学严谨，晚年致力于古典和巴洛克音乐及其教学方法的研究。

他是世界公认的诠释巴洛克音乐装饰音的权威。

阿尔弗莱德名家作品系列的版本正因为有了他在这个领域的工作才获得很高的声誉。

在1971年和1983年，他先后被授予人文博士和音乐博士学位。

帕尔默生前是美国音乐联盟、手风琴演奏者协会和美国作曲家作家和出版家学会的成员。

还与墨敦·曼努丝、阿曼达·维克·雷斯科一起成为阿尔弗莱德基础钢琴曲集的共同作者。

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

书籍目录

第一集

认识音符练习

固定位置的五指练习

白键上的八度练习

超过一个八度的白键练习

带低音谱号的练习

升降记号练习

其他简单调性练习

休止符与其他标记练习

附点练习

切分音练习

持续低音与附点练习

半音练习

双音与和弦断奏练习

第二集

各种调性练习

带装饰音及不带装饰音的旋律练习

倚音与其他装饰音练习

手指灵敏度练习

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

编辑推荐

<<车尔尼599钢琴初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>