<<外国歌剧重唱曲集意大利歌剧(中)>>

图书基本信息

书名: <<外国歌剧重唱曲集意大利歌剧(中)>>

13位ISBN编号:9787806678510

10位ISBN编号: 7806678514

出版时间:2006-5

出版时间:上海音乐出版社

作者:杨清编

页数:117

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<外国歌剧重唱曲集意大利歌剧(中)>>

内容概要

歌剧是各门艺术种类结合而产生的综合艺术形式。

当人们欣赏歌剧时,最本质的依然是欣赏音乐,尤其是欣赏歌唱艺术。

许多歌剧中的经典咏叹调都早已被结集出版,供人们学习、演唱、欣赏和揣摩,但作为歌剧唱段中必不可少的一部分——重唱曲的乐谱编集出版,却没有得到应有的重视,以致于目前国内专门的歌剧重唱曲集几乎是空白,在国外也是少有问世。

这套《外国歌剧重唱曲集》共分五册,按语种分类。

第一、二、三册为意大利歌剧,第四册为法国歌剧,第五册为德、奥、俄等国歌剧。

所有唱段均选自经典歌剧,含二、三声部以上的男女各声部的不同组合。

这些唱段既能在音乐会上演出,也可作为教材供不同程度的声尔学学习者选用。

<<外国歌剧重唱曲集意大利歌剧(中)>>

书籍目录

序1.在你的身旁,我才能忘记心头的忧伤 吉尔达与里戈莱托的二重唱(女高音、男中音) 选自《弄臣》第一幕2.爱情的火焰已经点燃 吉尔达与公爵的二重唱(女高音、男高音) 选自《弄臣》第一幕3.有一天我曾遇到你 吉尔达与里戈莱托及公爵与玛达莱娜的四重唱力 (女高音、男中音;男高音、女中音) 选自《弄臣》第三幕4.饮酒歌 薇奥列塔与阿尔弗莱多的二重唱(女高音、男高音) 选自《茶花女》第一幕5.幸福的日子 薇奥列塔与阿尔弗莱多的二重唱(女高音、男高音) 选自《茶花女》第一幕6.上帝给我一个好女儿 薇奥列塔与亚芒的二重唱(女高音、男中音) 选自《茶花女》第三幕7.告别巴黎 薇奥列塔与阿尔弗莱多的二重唱(女高音、男高音) 选自《茶花女》第三幕8.祭司已经集合了 阿姆纳丽丝与拉达梅斯的二重唱(女中音、男高音) 选自《阿依达》第四幕9.啊,再见吧,大地!阿依达与拉达梅斯的二重唱(女高音、男高音) 选自《阿依达》第四幕后记

<<外国歌剧重唱曲集意大利歌剧(中)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com