

<<成人钢琴简易教程>>

图书基本信息

书名：<<成人钢琴简易教程>>

13位ISBN编号：9787806679531

10位ISBN编号：7806679537

出版时间：2006-12

出版时间：上海音乐出版社

作者：周文军

页数：63

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成人钢琴简易教程>>

内容概要

当你认真地学完本书第一课至第十三课的内容后，也许你自己也不相信：“我会弹奏好听的旋律了！”本书有十三课内容，每课由“课堂教学”、“教学提示”、“课外练习”三个部分组成，并对钢琴弹奏中所用的伴奏模式作了简单的概括。

在学完十三课后，学员不仅可以掌握初步弹奏的要领，还可以在标有和弦功能的单旋律上，加上相应的伴奏织体作即兴弹奏。

在开始学习前，学员要仔细认真地阅读“课前准备”里的音乐基础知识，这对以后的学习十分重要。

《成人钢琴简易教程》是教学实践的心得荟萃，更是以广大钢琴爱好者能接受的方式设计的。

书中不仅讲述了钢琴演奏知识，还教你快速掌握基本的钢琴演奏技巧，具有事半功倍的功效。

<<成人钢琴简易教程>>

作者简介

周文军，毕业于上海师范大学音乐学院钢琴、作曲专业。

曾执教于上海戏剧学院，现就职于中国音乐家协会中国音乐家音像出版社，上海音乐家协会会员、上海钢琴专业委员会会员。

音乐创作作品有：《丑小鸭》等4部儿童剧、《生命的爱》等11张声乐作品专辑、钢琴作品集《来自心灵深处的声音》及《中国古典舞基础训练课堂音乐》等4张舞蹈音乐专辑。

在CCTV《2006中国民族民间歌舞盛典》等多台节目中任音乐总监。

<<成人钢琴简易教程>>

书籍目录

编者的话 课前准备 第一课 认识大三和弦 第二课 大三和弦的分解练习 第三课 大三和弦的连接
第四课 大三和弦在三拍子中的运用 第五课 认识小三和弦 第六课 小三和弦的分解练习 第七课 小
三和弦在三拍子中的运用 第八课 三和弦在四拍子与三拍子中的运用 第九课 大三和弦与小三和弦
的交替进行 第十课 分解和弦的转换 第十一课 高八度与低八度标记的运用 第十二课 休止符的运
用 第十三课 和弦分解的变化在乐曲中的运用 演奏曲集 法国十三天（弗朗西斯·列伊曲） 钢琴
之恋（周文军曲） 月朦胧鸟朦胧（古月曲） 同一首歌（孟卫东曲） 音乐瞬间（周文军曲）
梅花三弄（陈志远曲） 清新的空气（周文军曲） 飞翔（曲文军曲） 长江之歌（王世光曲）
神啊，再多给我些时间（S.E.H.S神恩者乐队曲） 歌声与微笑（谷建芬曲） 驼铃（王立平曲）
月亮代表我的心（翁清溪曲） 明月几时有（梁弘志曲） 与世隔绝的爱（周文军曲） 童话（光
良曲） 蜗牛（周杰伦曲） 桃李园中是我家（周文军曲） 别问我是谁（屠颖曲） 小白船（尹
克荣曲） 神话（崔浚荣曲） 生日歌（玛德里德•希尔 柏蒂•希尔曲）

<<成人钢琴简易教程>>

编辑推荐

《成人钢琴简易教程》是教学实践的心得荟萃，更是以广大钢琴爱好者能接受的方式设计的。书中不仅讲述了钢琴演奏知识，还教你快速掌握基本的钢琴演奏技巧，具有事半功倍的功效。

<<成人钢琴简易教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>