

<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

图书基本信息

书名：<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

13位ISBN编号：9787806679548

10位ISBN编号：7806679545

出版时间：2009-2

出版时间：上海音乐出版社

作者：蒋雄达 编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

内容概要

在浩渺无际的小提琴乐海中，幻想曲这一演奏体裁，始终占有重要地位。幻想曲属于变奏曲早期的一种形式，多半取材于歌剧的音乐主题或大段的演唱旋律。有变奏的形式，也有自由展开的形式。由于不完全受曲式的限制，因此，作品的内容也就更加丰富而具有表现力。

在幻想曲作品写作中，J. B. 辛格里做出了突出的贡献，他几乎把所有世界著名歌剧的主题旋律作了改编。

但真正有影响并成为经典的仍然是帕格尼尼的《“摩西”幻想曲》、萨拉萨蒂的《“卡门”主题幻想曲》、维尼亚夫斯基的《“浮士德”幻想曲》、恩斯特的《光辉的幻想曲》、里姆斯基-科萨科夫的《“金鸡”幻想曲》以及贝里奥的《芭蕾场景幻想曲》、布鲁赫的《苏格兰幻想曲》等大型音乐会作品。

这些绝大部分以著名歌剧辉煌的音乐主题写成的幻想曲，结构完整、气势恢弘、音乐深邃、技巧全面，富有极好的旋律歌唱性以及艺术表现上的高品位，在世界乐坛早已成为久演不衰的曲目而备受听众的喜爱。

《世界著名小提琴音乐会幻想曲》的选编，目的是为了给演奏家提供更多的可选用曲目，同时也为各专业单位和广大音乐爱好者汇集资料提供方便，并对这一体裁的作品能有更多的熟悉和了解。

<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

作者简介

蒋雄达，中国音乐家协会会员、中国指挥家协会会员、中国音协社会音乐委员会委员、文化部全国艺术考级专家指导委员会委员、中国音协考级专家委员会委员、小提琴专家组组长、全国少儿小提琴教育学会理事。

中国人民大学特聘教授，北京太阳青少年乐团和北京少年室内乐团音乐

<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

书籍目录

前言1. “卡门”主题幻想曲2. “卡门”幻想曲3. “卡门”光辉幻想曲4. “浮士德”幻想曲5. “浮士德”主题幻想曲6. “浮士德”音乐会幻想曲7. “摩西”幻想曲8. “金鸡”幻想曲9. 光辉的幻想曲10. “波吉与贝丝”幻想曲11. 芭蕾场景幻想曲12. 苏格兰幻想曲

<<世界著名小提琴音乐会幻想曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>