

<<主持与表演考级教程>>

图书基本信息

书名：<<主持与表演考级教程>>

13位ISBN编号：9787806679906

10位ISBN编号：7806679901

出版时间：2007-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：林朝

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<主持与表演考级教程>>

### 内容概要

本书力图通过儿歌、绕口令、诗词、诗歌朗诵、寓言故事、节目主持、即兴说话、小品、相声、儿童剧、话剧、京剧对白片段表演等艺术表现形式，激发学生学习兴趣，努力提高学生掌握语言表演艺术技巧和能力。

教材从易到难、由浅入深。

通过语音训练、形体训练、节目主持训练、表演训练等手段，把口语和肢体语言的综合艺术表演手法，用不同风格的艺术形式丰富地表现出来。

从中感受表演艺术的乐趣与内涵。

学好语言艺术目的在于运用，表演艺术的教学就是培养掌握语言运用的最佳手段。

通过表演可以使那些性格内向的孩子变得开朗大方，善于言表沟通，对于众多孩子的父母亲而言，打开沟通这扇窗口，是他们长期渴望得到的一份最好的礼物。

## <<主持与表演考级教程>>

### 作者简介

林朝，1969年进入京剧团学习“武老生”行当，经历了9年京剧表演艺术生涯，成为剧团优秀的青年京剧演员。

1978年考入福建省艺术学校（现福建职业技术学院），系统学习声乐表演与歌剧，其间赴上海音乐学院进修声乐。

艺校毕业后被选进省歌舞剧院，从事歌剧、声乐、相声等表演工作

## &lt;&lt;主持与表演考级教程&gt;&gt;

## 书籍目录

第一级 一、21个声母的认读 (一)双唇音 (二)唇齿音 (三)舌尖音 (四)舌根音 (五)舌面音 (六)翘舌音 (七)平舌音 (八)半元音 二、24个韵母的认读 (一)开口呼 (二)齐齿呼 (三)合口呼 (四)撮口呼 三、普通话声调 四、综合练习(绕口令) 五、童话剧表演游戏 1.小白兔的故事 2.有朋友真好 3.聪明小鸡笨小狼  
 六、一级考试内容第二级 一、21个声母词组的认读 (一)双唇音 (二)唇齿音 (三)舌尖音 (四)舌根音 (五)舌面音 (六)翘舌音 (七)平舌音 二、24个韵母词组的认读 (一)开口呼 (二)齐齿呼 (三)合口呼 (四)撮口呼 三、古诗词朗诵练习 四、童话剧表演游戏 1.我们爱学习 2.香香猪 五、二级考试内容第三级 一、不送气音与送气音的对比 (一)字的对比 (二)词的对比 (三)句子练习 二、声母f与h的对比 (一)字的对比 (二)词的对比 (三)句子练习 三、声母n与l的对比 (一)字的对比 (二)词的对比 (三)句子练习 四、声母平舌音和翘舌音的对比 (一)字的对比 (二)词的对比 (三)句子练习 五、声母舌面音与翘舌音:r与l、r与i的对比 词的对比 六、复韵母ai与ei、uai与uei、ao与ou、iao与iou的对比 词的对比 七、韵母前鼻音与后鼻音的对比 (一)字的对比 (二)词的对比 (三)句子练习 八、普通话声调 .....第四级第五级第六级第七级第八级第九级

<<主持与表演考级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>