

<<巴黎圣母院>>

图书基本信息

书名：<<巴黎圣母院>>

13位ISBN编号：9787806681732

10位ISBN编号：7806681736

出版时间：2002-01-01

出版时间：学林出版社

作者：(法)雨果

译者：小梅,江淮文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<巴黎圣母院>>

### 内容概要

本书是法国作家雨果的浪漫主义小说的著名代表作。

小说通过美丽的、善良的卖艺女郎爱斯梅拉达的悲惨一生，集中揭露了教会恶势力的淫邪、虚伪和狠毒。

作品色彩浓烈，情节复杂，人物性格夸张，充分体现了浪漫主义小说的特点。

## &lt;&lt;巴黎圣母院&gt;&gt;

## 作者简介

维克多·雨果(Victor Hugo, 1802.2.26 ~ 1885.5.22) 19世纪浪漫主义文学运动领袖, 人道主义的代表人物, 被人们称为“法兰西的莎士比亚”。

雨果出生于法国东部紧挨瑞士的杜省贝桑松, 他的父亲是拿破仑手下的一位将军, 儿时的雨果随父在西班牙驻军, 10岁回巴黎上学, 中学毕业入法学院学习, 但他的兴趣在于写作, 15岁时在法兰西学院的诗歌竞赛会得奖, 17岁在“百花诗赛”得第一名, 20岁出版诗集《颂诗集》, 因歌颂波旁王朝复辟, 获路易十八赏赐, 以后写了大量异国情调的诗歌。

以后他对波旁王朝和七月王朝都感到失望, 成为共和主义者, 他还写过许多诗剧和剧本, 几部具有鲜明特色并贯彻其主张的小说。

1841年雨果被选为法兰西学院院士, 1845年任上院议员, 1848年二月革命后, 任共和国议会代表, 1851年拿破仑三世称帝, 雨果奋起反对而被迫流亡国外, 流亡期间写下一部政治讽刺诗《惩罚集》, 每章配有拿破仑三世的一则施政纲领条文, 并加以讽刺, 还用拿破仑一世的功绩和拿破仑三世的耻辱对比。

1870年法国不流血革命推翻拿破仑三世后, 雨果返回巴黎。

雨果一生著作等身, 几乎涉及文学所有领域, 评论家认为, 他的创作思想和现代思想最为接近, 他死后法国举国志哀, 被安葬在聚集法国名人纪念牌的“先贤祠”。

雨果最为法国人津津乐道的浪漫事迹是: 他于30岁时邂逅26岁的女演员朱丽叶·德鲁埃, 并坠入爱河, 以后不管他们在一起或分开, 雨果每天都要给她写一封情书, 直到她75岁去世, 将近50年来从未间断, 写了将近两万封信。

贯穿雨果一生活活动和创作的主导思想是人道主义——反对暴力、以爱制“恶”。

雨果几乎经历了19世纪法国的所有重大事变。

一生写过多部诗歌、小说、剧本、各种散文和文艺评论及政论文章, 是法国有影响的人物。

雨果的创作历程超过60年, 作品等身, 包括26卷诗歌、20卷小说、12卷剧本、21卷哲理论著, 合计79卷之多, 给法国文学和人类文化宝库增添了一份十分辉煌的文化遗产。

其代表作是: 长篇小说《巴黎圣母院》《悲惨世界》《海上劳工》《笑面人》《九三年》, 诗集《光与影》等。

短篇小说: 《“诺曼底”号遇难记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>