

<<普希金诗选>>

图书基本信息

书名：<<普希金诗选>>

13位ISBN编号：9787806681763

10位ISBN编号：7806681760

出版时间：2002-01-01

出版时间：学林出版社 南京大学出版社

作者：[俄]普希金

页数：359

译者：龚正,江淮文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普希金诗选>>

内容概要

普希金是俄国伟大的天才诗人。

在十九世纪初几十年间，他以其史无前例的美妙诗篇为俄国诗坛开创了一个新时代。

他的诗歌中对自由的向往和强烈的爱国主义精神，优美的爱情旋律和动人的大自然画面，给当时的俄国社会灌注了勃勃生机，也为后人留下无尽的艺术享受。

本

<<普希金诗选>>

作者简介

普希金 (1799 ~ 1837)，俄国浪漫主义文学的杰出代表，现实主义文学的奠基人，现代标准俄语的创始人。

他的作品是俄国民族意识高涨以及贵族革命运动在文学上的反映。

普希金抒情诗内容之广泛在俄国诗歌史上前无古人，既有政治抒情诗《致恰达耶夫》（1818）、《自由颂》（1817）、《致西伯利亚的囚徒》（1827）等，也有大量爱情诗和田园诗，如《我记得那美妙的一瞬》（1825）和《我又重新造访》（1835）等。

普希金一生创作了12部叙事长诗，其中最主要的是《鲁斯兰和柳德米拉》、《高加索的俘虏》（1822）、《青铜骑士》（1833）等。

普希金剧作不多，最重要的是历史剧《鲍里斯·戈都诺夫》（1825）。

此外，他还创作了诗体小说《叶甫盖尼·奥涅金》（1831）、散文体小说《别尔金小说集》（1831）及关于普加乔夫白山起义的长篇小说《上尉的女儿》（1836）普希金在自己的作品中提出了时代的重大问题：专制制度与民众的关系问题，贵族的生活道路问题、农民问题；塑造了有高度概括意义的典型形象：“多余的人”、“金钱骑士”、“小人物”、农民运动领袖。

这些问题的提出和文学形象的产生，大大促进了俄国社会思想的前进，有利于唤醒人民，有利于俄国解放运动的发展。

普希金的优秀作品达到了内容与形式的高度统一，他的抒情诗内容丰富、感情深挚、形式灵活、结构精巧、韵律优美。

他的散文及小说情节集中、结构严整、描写生动简练。

普希金的创作对俄罗斯现实主义文学及世界文学的发展都有重要影响，高尔基称之为“一切开端的开端”。

<<普希金诗选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>