

<<元曲三百首译注评>>

图书基本信息

书名：<<元曲三百首译注评>>

13位ISBN编号：9787806691700

10位ISBN编号：7806691707

出版时间：2002年01月

出版时间：辽海出版社

作者：钟林斌 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<元曲三百首译注评>>

内容概要

元曲的内涵有广义与狭义之分，前者包括元杂剧和元散曲，后者单指元散曲。

本书是元散曲的选本。

散曲在元代被称做“乐府”、“歌曲词章”，表明这是一种音乐文学，是歌曲的唱词。

它是金元时期在北方歌谣俗曲的基础上发展起来的新诗歌形式。

它成长繁荣的环境是金元时期的城镇，它的作者虽然也有达官显宦，但大多数是中下层文人和民间艺人，演唱者大多是勾栏里的歌妓，所以，它有浓郁的市井色彩，几乎可以说是一种市民文学。

<<元曲三百首译注评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>