

<<素描学习>>

图书基本信息

书名：<<素描学习>>

13位ISBN编号：9787806720493

10位ISBN编号：7806720499

出版时间：2002-1-1

出版时间：上海书画出版社

作者：李诗文

页数：90

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描学习>>

内容概要

在维根斯坦时代，观念与经验缔连的价值体系，具有很强的“理论”和“实用”的双重性质。它可以表述为：任何抽象的东西，都是一种已被我们高度认知、根括的“存在”，同时，它又可以被我们的经验展示而产生现实意义。

绘画素描亦然。

它不仅属于认知的范畴——点、线、面的切换转化，明和暗的交替重叠，物与象的空间整合等，而且还是一种直截了当的、魅力无穷的、趣味盎然的艺术表现载体。

<<素描学习>>

书籍目录

规律与经验师法经典，师法自然写生，就等于看谱唱歌教你罢静物写生构较方法简介观察能力的训练
法素描的短期作业与长期作业常用石膏教材简介及写生指导技法疑难解析石膏挂像明暗素描技法步骤
素描石膏胸像写生步骤头像素描线面结合画法向大师学素描大师素描赏析素描习作评析与临摹指南

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>