

<<人体摄影>>

图书基本信息

书名：<<人体摄影>>

13位ISBN编号：9787806722381

10位ISBN编号：7806722386

出版时间：2002-1

出版时间：上海书画

作者：大卫·戴尔 编

页数：126

译者：梁文斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体摄影>>

内容概要

“摄影佳作解构”这套书为我们解答了这个问题。

作者是欧洲著名的专业摄影师，出版过不少摄影著作。

在这套书里，他分门别类，精选了大量沙龙作品，逐一为我们分析拍摄这些照片的创作动机，具体的技术细节，构图要点，以及不同的场景，不同的主题在不同的采光条件下处理时要注意的地方。

各书佳作纷呈，要言不繁，颇能切中拍摄要窍，无论对初学摄影或资深拍友，都是很好的借鉴案例。

近年来，摄影器材进步神速，昔日拍摄照片时因对焦、测光等基本技术问题而弄得手忙脚乱的情景，已因大小傻瓜机的出现而变得不是问题，最近数码摄影技术的发展，更把摄影带入另一个新纪元。

但是“硬件（器材）”的进步，始终代替不了“软件”（创作），要拍好照片，关键在于面对不同的主题时，怎样调动摄影器材，演绎出称心的作品。

假如你不满足于只是拍摄一张清晰的照片，假如你希望自己的摄影技术更进一步得到提高，那么我们向你推荐这套小书，只要仔细品味，不难举一反三，把摄影大师的经验，融汇到自己的作品中。

<<人体摄影>>

书籍目录

看摄影大师怎样拍照片构图 黄金分割 引导视线 框住影象 造型和体态 利用皮肤原理 动人的斜线 对称的构图 不对称构图 细节镜头自然光 户外光线 纹理和色调 选择视点 色彩和气氛 户外光 特写照明 室内日光 人体和风景 不同的焦点 大胆选用姿势 阴影和造型闪光和效果 柔焦镜头 局部 全身裸体 动态摄影 将为人母 创造视觉张力 优雅和平静 黑房效果 打破规律 选择图像 图片上色 特殊效果 软光和硬光 给照片上色 织物道具 一个模特, 两种状态 明与暗 数码效果 选择性照明 剪影相机和装备专业词汇摄影师简介

<<人体摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>