

<<假日摄影>>

图书基本信息

书名：<<假日摄影>>

13位ISBN编号：9787806722404

10位ISBN编号：7806722408

出版时间：2002-6

出版时间：上海书画出版社

作者：迈高·巴塞尔

页数：126

译者：蓼蓝

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;假日摄影&gt;&gt;

## 内容概要

在摄影佳作面前，我们除了被它的美镇住之外，还会兴起这样的念头——怎样才能拍得这么好的作品？

“摄影佳作解析”这套书为我们解答了这个问题。

作者是欧洲著名的专业摄影师，出版过不少摄影著作。

在这套书里，他分门别类，精选了大量沙龙作品，逐一为我们分析拍摄这些照片的创作动机，具体的技术细节，构图要点，以及不同的场景，不同的主题在不同的采光条件下处理时要注意的地方。各书佳作纷呈，要言不繁，颇能切中拍摄要窍，无论初学摄影或资深拍友，都是很好的借鉴案例。

近年来，摄影器材进步神速，昔日拍摄照片时焦、测光等基本技术问题而弄得手忙脚乱的情景，已因大小傻瓜机的出现而变得不是问题，最近数码摄影技术的发展，更把摄影带入另一个新纪元。但是“硬件”（器材）的进步，始终代替不了“软件”（创作），要拍下好照片，关键在于面对不同的主题时，怎样调动摄影器材，演绎出称心的作品。

假如你不满足于只是拍摄一张清晰的照片，假如你希望自己的摄影技术进一步得到提高，那么我们向你推荐这套小书，只要仔细品味，不难举一反三，把摄影大师的经验，融汇到自己的作品中。

作者简介：Michael Busselle（迈高·巴塞尔）从事职业摄影超过四十年。

他与摄影结缘于少年时代，起初在伦敦一家顶级的彩色冲印公司做染色移印技术员，业余时间又为一位卓越的广告摄影师当助手。

其后，他做了一年左右的自由身摄影师，主要为几家出版社拍摄旅游照片，然后，他在伦敦西区开设了自己的影楼，曾为不少国际性的广告公司和出版社工作，拍摄的题材由静物、时装，以至工业和人体都有。

1977年他写了一本有关摄影技术的书“Master Photography”，风行全球，销量超过五十万册，这为他奠定了作家的身份，并开拓事业的新阶段，至今，他撰写或负责插图的书籍已超过40种，主要是关于摄影技巧和旅游摄影的影集。

迈高的第一本旅游书在1986年出版，题为“The Wine Lover's Guide to France”（Pavillion Books），赢得“Wine Magazine”的年度好书亚军，并获“Sunday Express”杂志专题推介。

1988年出版的“Landscape in Spain”（Pavillion Books）获西班牙旅游部赞助的Ortiz Echague比赛亚军，又获“Sunday Telegraph”杂志专题推介。

迈高在“Amateur Photographer”和“Traveller Magazine”都有每月专栏、并不时为多份杂志撰写图文并茂的特稿，包括“The Sunday Express”、“Signature”、“France Magazine”、“Weekend Telegraph”、“Observer”、“Decanter”、“Wine Magazine”、“Connoisseur”、“Photo Answers”、“Amateur Photographer”、“British Journal of Photography”、“Practical Photography”、“Photon”、“The Photographic Journal”、“Sovereign and Atlantic Monthly”。

他又在世界各地著名画廊（例如Photographer's Gallery、Tapestry、Ilford Gallery等）举行过多次个人影展。

迈高是英国皇家摄影学会的院士，也是授奖评审团的委员，并定期在摄影俱乐部举行讲座和摄影工作坊。

他经营其个人的照片库，并委托Tony Stone Image作照片代理人，他的作品常在全世界的书籍、杂志和广告中出现。

<<假日摄影>>

书籍目录

看摄影大师怎样拍照片 拍摄地点 大海之滨 湖泊山脉 大城小镇 田园乡村 火车、游艇和飞机  
李庆和仪式游览 假日日记 捕捉当地的色彩 拍摄风景 拍摄名胜 拍摄人物画幅 选择拍摄点  
组织画面 光线的魅力 创造视觉冲击 创造性运用色彩 相机和设备 选择相机 相机类型 选择镜  
头 相机配件 光圈和快门速度 了解曝光 选择胶卷 运用滤镜 携带相机旅行 展示作品专业词  
汇

## &lt;&lt;假日摄影&gt;&gt;

## 编辑推荐

《假日摄影》精选了大量沙龙作品，逐一为我们分析拍摄这些照片的创作动机，具体的技术细节，构图要点，以及不同的场景，不同的主题在不同的采光条件下处理时要注意的地方。各书佳作纷呈，要言不繁，颇能切中拍摄要窍。

在某种程度上，度假地点不同，你所拍摄到的照片的类型也就不一样。

无论是在加勒比海岸游玩，还是在阿尔卑斯山作长途徒步旅行，又或者是在城市里观光，对于感觉敏锐的摄影师来说，都充满了拍摄的机会。

《假日摄影》的目的就是用最流行的假日照片，展示用照片纪录不同类型景物的广泛可能性。

沉醉在完全放松的假期当中，即使是最敏感的摄影师都很容易错失拍摄良机。

然而，只需要略加思索和努力，就可能创造出永恒而有价值的假日照片，让你的亲友都享受其中。

世界级摄影大师，以大量摄影佳作实例为您阐释假日摄影的关键：  
为愉快的假期留下视觉自己；  
捕捉和保存假日的兴奋和喜悦；  
透过观景器创作引人注目的图像；  
用光营造气氛和震撼力；  
把风景名胜变成独特的个人化照片；  
拍摄景物、人物、海滩和建筑物的最佳办法；  
选择相机，镜头和胶卷。

<<假日摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>