

<<褚遂良孟法师碑通临>>

图书基本信息

书名：<<褚遂良孟法师碑通临>>

13位ISBN编号：9787806724491

10位ISBN编号：7806724494

出版时间：2003-1

出版时间：上海书画

作者：钱开文

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<褚遂良孟法师碑通临>>

### 内容概要

《孟法师碑》，全称《唐京师至德观主孟法师碑》：楷书，书体熔合欧、虞为一体，遵丽似虞，端庄似欧。

既有虞世南书法典雅宽舒的结体，又有欧阳询书法刚健险劲的运笔。

字形更为方正端丽，行笔过度富于顿挫起伏变化。

有些字又具有隶书笔意，古雅凝重，是褚氏中年书法的代表作。

唐贞观十六年（642年）立。

《孟法师碑》是拓本，墨迹上石，经过镌刻后原作上浓淡枯润的笔意已经消失，拓片上只余下无层次的黑底白字。

由于年代久远和风化剥蚀，碑石不但残缺不清，而且字的点画之间的牵丝连带、偏旁的俯仰呼应关系也因之模糊，看上去显得呆滞僵便，毫无生气。

但是雁过留影，只要我们细心观察，反复读帖，就一定可以找到原作与刻本之间的分别与联系。

随后归纳类推，便能在临帖时弥补石刻上漫漶遗失之不足，并使点画相互贯气，将刻本还原成近似原作的墨迹。

<<褚遂良孟法师碑通临>>

作者简介

钱开文，号文明居士。

1949年生于上海。

1985年定居香港。

1986年起任香港中文大学校外进修学院书法导师。

1988年创办香港书法艺术研究会，历任会长至今。

书法作品入选1985、1987、1989年香港市政局举办的当代香港艺术双年展，并获1987年度当代香港艺术双年展市政局艺术奖。

<<褚遂良孟法师碑通临>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>