

<<书法文化之旅>>

图书基本信息

书名：<<书法文化之旅>>

13位ISBN编号：9787806727089

10位ISBN编号：7806727086

出版时间：2003-12

出版时间：上海书画出版社

作者：戴一光

页数：377

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法文化之旅>>

内容概要

本书虽不是书法专著，却如一部通俗的中国书法史，将数千年的文字演变，艺术特点，书家生平，名作佳品尽情评点；虽不是章回小说，却如一本新编的历史故事集，将明帝昏君，忠良奸佞，奇文才子，民俗轶事娓娓道来；虽不是旅游手册，却如一幅浓墨重彩的山水画卷，将福国的名山大川，风景名胜，雄关古，园林建筑激情描绘。

作者以书法家的理论功底，作家的文化底蕴和旅行家的丰富阅历，将当代中国的书法、收藏、旅游三大特点，以文学的形式，独具匠心地结合在一起，想念一定会使读者在轻松怡然中增长知识和兴趣。

本书既可满足书法爱好者丰富书法知识的需要，又适用于大中专院校普及书法教育，还可以作为中小學生进行爱国主义教育的课外读物。

<<书法文化之旅>>

作者简介

戴一光，笔名澄子、寐公，斋号为三省书屋、澄一堂、沈膝堂，一九五三年出生于黑龙江省哈尔滨市，东北财经大学毕业，供职工辽宁省国家税务局。

主要作品有：散文集《踏访古老英雄的土地》、诗词集《三省书屋词笺》，书法作品入选《全国第一届正书大展》，美术作品在《全

<<书法文化之旅>>

书籍目录

序言甲骨文的故乡 —— 安阳小屯殷墟青铜国宝话沧桑 —— 周大孟鼎、虢季子白盘小篆鼻祖 —— 秦《泰山刻石》真情跳动的音符 —— 长沙王堆帛书汉隶博物馆 —— 曲阜孔庙汉碑陈列世纪末考古的重大发现 —— 长沙走马楼三国吴简褒斜古道录瑰宝 —— “石门汉魏十三品”天下第一法书 —— 西晋陆机的《平复帖》兰亭往事寻踪 —— 东晋王羲之的《兰亭序》火山石上的书法 —— 高句丽《好太王碑》马戏团的丑角 —— 东晋《爨宝子碑》神秘的藏经洞 —— 敦煌经卷文书孝文帝与龙门石窟 —— 北魏“龙二十品”中岳庙里访名碑 北魏《中岳嵩高灵庙碑》胶东双壁 —— 北魏《郑文公碑》长江摩崖断石 —— 焦山《瘞鹤铭》大地经书 —— 泰山经石峪《金刚经》胸藏锦绣的马上皇帝 —— 唐太宗的《晋祠铭》、《温泉铭》西安碑林说唐楷——欧、褚、颜、柳的贡献……后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>