

<<清金农隶书册>>

图书基本信息

书名：<<清金农隶书册>>

13位ISBN编号：9787806727942

10位ISBN编号：7806727949

出版时间：2004-1-1

出版时间：上海书画出版社

作者：上海书画出版社

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清金农隶书册>>

内容概要

金农（一六八七——一七六三），字寿门，又字司农、吉金，号冬心，别署稽留山民、曲江外史、昔耶居士、龙梭仙客、百二砚田富翁、金吉金等。

浙江杭州人，长期侨居扬州。

嗜奇好古，尤喜金石文字。

曾曰[予夙有金石文字之癖，金文为佚籀之篆，当欲效吕大防、薛尚功、翟耆年诸公，搜集遣逸，辑录成书……石文自《五凤刻石》下，于汉、唐八分之流别心慕手追，私谓得其神骨，不减李潮一字百金也。

]精鉴赏，收金石字千卷，凡古书画过目即辨真伪。

又好游历，交游甚广，与丁敬等交谊甚契。

著有《冬心题画》、《冬心先生画记》、《冬心诗钞论画杂诗》、《冬心先生集》等。

此漆书册共五百四十三字，通篇气势雄浑，有一气呵成之势，笔画横粗竖细，棱角分明，用笔犀利挺劲，正锋侧锋兼施，起笔收笔处着意直切成形，颇有楷书之意味。

字形以方长为主，但贵有长短参差，大小错综变化，"贱、子、拂、薪、哉"等字的长笔，凝练道劲，果断灵动，使通篇充满活趣。

此书墨色极浓，以拙为妍，以重为拙，计白当黑，常常以浓黑的墨色与字间空白形成强烈的反差对比，尤显精神。

册页因字多且小，写『漆书』结体易乎板，笔势颇难展开，但金农有深厚的汉碑功底，高旷的襟怀，精深的学养，故书时能心手相应，不板不涩，时显精彩，如『热、墅、臣、继、鸾』等字均风神各异，变化多端，十分耐看。

<<清金农隶书册>>

媒体关注与评论

书评 活跃于清乾隆时代的『扬州八怪』气不但在绘画艺术上破格创新，写意传情，将文人画推向新的境地，在书法领域里也极富创造力。

郑燮的『六分半书』、金农的『漆书』、黄慎的草书，均争奇斗胜，各显灵性。

其中金农的书法更见重于艺坛。

金农（二八八七—一七六三），字寿门，又字司农、吉金，号冬心，别署稽留山民、曲江外史、昔耶居士、龙梭仙客、百二砚田富翁、金吉金等。

浙江杭州人，长期侨居扬州。

嗜奇好古，尤喜金石文字。

曾曰『予夙有金石文字之癖，金文为佚籀之篆，当欲效吕大防、薛尚功、翟耆年诸公，搜集遣逸，辑录成书……石文自《五凤刻石》下，于汉、唐八分之流别心慕手追，私谓得其神骨，不减李潮一字百金也。』

』精鉴赏，收金石字千卷，凡古书画过目即辨真伪。

又好游历，交游甚广，与丁敬等交谊甚契。

著有《冬心题画》《冬心先生画记》、《冬心诗钞论画杂诗》《冬心先生集》等。

金农的书法匠心独运，精妙入神，隶、楷、行俱精。

隶书中的『漆书』更富创造性，苍古奇逸，魄力沉雄。

在帖学盛行的时代，他能独辟蹊径，创立『漆书』新格，真可谓是书坛豪杰。

金农『漆书』作品以立轴居多，册页甚少，笔者有幸，藏有其六十三岁时的『漆书』册，并有来楚生先生的题签，在来先生百年华诞之际，刊出以飨同好，并志纪念。

米、横三二厘米，录陈仲子等人逸事。

落款『乾隆十四年岁在己巳五月十有五日，稽留山民金农书。』

』钤朱文印『金农印信气肖形印』『龙虎丁卯』册尾钤有白文印『静得斋藏记』；来楚生印章气来楚生先生题笺『稽留山民拟古漆书，来楚生题笺』。

钤白文印『楚生小铃』。

此漆书册共五百四十三字，通篇气势雄浑，有一气呵成之势，笔画横粗竖细，棱角分明，用笔犀利挺劲，正锋侧锋兼施，起笔收笔处着意直切成形，颇有楷书之意味。

字形以方长为主，但贵有长短参差，大小错综变化，『贱、子、拂、薪、哉』等字的长笔，凝练遒劲，果断灵动，使通篇充满活趣。

此书墨色极浓，以拙力妍，以重为拙，计白当黑，常常以浓黑的墨色与字间空白形成强烈的反差对比，尤显精神。

册页因字多且小，写『漆书』结体易平板，笔势颇难展开，但金农有深厚的汉碑功底，高旷的襟怀，精深的学养，故书时能心手相应，不板不涩，时显精彩，如『热、墅、臣、继、鸾』等字均风神各异，变化多端，十分耐看。

金农的『漆书』前人传说是截去毫端来刷写的，观此原迹，其起落笔均丰富多变且有锋芒，横画也粗细不一，尤力明显的是，第十五页的『者』字长撇，下重笔后提收，至末部细如丝，却圆劲有力，以截毫之笔即难达到如此细微自然的效果。

金农的挚友郑燮赠金农诗曰：『乱发团成字，深山凿出诗，不须论骨髓，谁得学其皮!』是对金农艺术的最高最恰当的评价。

童衍方

<<清金农隶书册>>

编辑推荐

本书是一本历代名家墨迹传真，全面介绍了清代金农隶书册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>