

<<郭振山水粉画精品画法与步骤>>

图书基本信息

书名：<<郭振山水粉画精品画法与步骤>>

13位ISBN编号：9787806733608

10位ISBN编号：7806733604

出版时间：2003-9

出版时间：花山文艺出版社

作者：郭振山

页数：34

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭振山水粉画精品画法与步骤>>

内容概要

用水粉来画风景，其表现技法与静物画十分相似，值得注意的是要抓住风景画的特点——时间、空间、气候、地域等。

水粉画是表现力和绘画性都很强的画种，而水粉风景画的创作过程又是围绕着工具的表现力及画面的效果来展开的，是一个为实现目的而不断修正和不断深化的过程。

因此，对工具性能的熟悉及用笔、用色的熟练程度等，都直接影响着画面的效果。

另外我们对画面意境的把握，绘制程度安排是否得当，以及调配颜色时的混合分寸和颜色的冷暖倾向的准确把握，也在一定程度上决定着作品的成败。

<<郭振山水粉画精品画法与步骤>>

书籍目录

一、炊烟二、宏村小巷三、岸边的礁石四、山间流水五、繁忙的青岛火车站六、农家七、同里石桥八、收获的渔船九、静静的小山村十、收藏十一、石牌坊十二、宏村边的新宅十三、周村民居十四、正午

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>