

图书基本信息

书名：<<顶点画室与美院考生作品精选:色彩静物 风景>>

13位ISBN编号：9787806734599

10位ISBN编号：7806734597

出版时间：2004-7

出版时间：花山文艺出版社

作者：宫六朝

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

成立于1998年的顶点画室，是沈阳美术高考培训学校中的佼佼者。

办学五年以来，建立并健全了一套完整、务实、科学、高效的教学体系，从而取得了有目共睹的骄人成绩。

画室的生源也由本省逐渐扩展至东三省之外。

学员们多是慕名而来，最终带着大学录取通知书而去。

90%以上的升学率和清华大学美术学院、北京服装学院、鲁迅美术学院等重点艺术院校的录取名单最能说明问题。

因而可以说，顶点画室的学员们是幸运的，因为他们选择了一所真正“靠实力说话”的培训学校。

顶点画室的创办者、校长高银河，毕业于鲁迅美术学院油画系，从学于名师刘仁杰教授。

作为一名有着扎实的艺术功底、并成功地跨过高考独木桥的年轻人，“鲁美”的学习使他更进一步地领略到了艺术的无穷魅力，于是，很自然地，他萌生了一个想法——把自己多年来的求学和考学经验介绍给那些和他过去一样、曾经迷茫而又满怀希望的考生们，帮助他们尽早地步入艺术殿堂，于是就有了现在的顶点画室。

书籍目录

一、同组静物写生作品比较二、牛、羊头骨与色彩三、石膏、静物的结合四、其他静物五、风景写生练习

媒体关注与评论

高银河与他的顶点画室 成立于1998年的顶点画室,是沈阳美术高考培训学校中的佼佼者。办学五年以来,建立并健全了一套完整,务实、科学、高效的教学体系,从而取得了有目共睹的骄人成绩。

画室的生源也由本省逐渐扩展至东三省之外。

学员们多是慕名而来,最终带着大学录取通知书而去。

90%以上的升学率和清华大学美术学院、北京服装学院、鲁迅美术学院等重点艺术院校的录取名单最能说明问题。

因而可以说,顶点画室的学员们是幸运的,因为他们选择了一所真正“靠实力说话”的培训学校。

顶点画室的创办者、校长高银河,毕业于鲁迅美术学院油画系,从学于名师刘仁杰教授。

作为一名有着扎实的艺术功底、并成功地跨过高考独木桥的年轻人,“鲁美”的学习使他更进一步地领略到了艺术的无穷魅力,于是,很自然地,他萌生了一个想法——把自己多年来的求学和考学经验介绍给那些和他过去一样、曾经迷茫而又满怀希望的考生们,帮助他们尽快尽早地步入艺术殿堂,于是就有了现在的顶点画室。

第一次听到“顶点”这个名字,我就感觉,它的创始人一定是个完美主义者——想要做到最好。

后来见到高银河本人,更是觉得他不仅有雄心,而且有实力。

绘画实力自不必说,教学实力也确实让人称道。

他一贯奉行“严师出高徒”的信条,高强度、高难度、高要求的课题训练让大多数初到“顶点”的学员叫苦不迭。

可是没过多久,学员们就发现这种被他们称作是“魔鬼训练”的教学方法,居然取得了魔力般的效果——画作质量突飞猛进。

为此,有的学员打趣说:“高老师的‘三高政策’,高!实在是高!” 为了提高学员的综合艺术素养,高银河还和其他教师一起。

精心地安排了一系列的教学辅助活动。

画室常年备有大量国内外画册供学生阅览,时常邀请专家前来讲座,开设幻灯、录像技法课,欣赏和解读一些大师名作,定期观看展览,进行户外写生,还另设艺术设计课、文化课辅导等,学员们徜徉在艺术的海洋里,充实并快乐着。

难怪有人说“顶点”把每一个学员都当做艺术家来培养”。

在校长高银河的眼里,学员们都是可塑之材,只要能够因材施教,他们的潜力就一定会被发掘出来。

他结合学员的自身条件和专业课水平的高低,帮助学员选择相应的专业方向以及理想的报考方案,据此制定出灵活机动的教学计划,扬其长、补其短,并对学员的习作进行比较和点评,鼓励艺术层面的交流与争鸣,从而激活学员的艺术思维,开阔学员的艺术视野,最终达到优势突出而又能融会贯通的教学目的。

这些如同量身定做的教学方法,让每一个进入“顶点”的学员都获益匪浅。

很多原本缺乏目标、不够自信的年轻人,到顶点画室学习一段时间后,在“顶点”严谨、进取学风的感召下,很快便找准了自己理想的航标,并在老师的帮助下以及和同学的交流切磋中获取动力,最终实现了理想。

有意味的是,那些在“顶点”的培养下圆了大学梦的学员们,提起高银河,除了从他那里取得显而易见的学业收获外,说得更多的则是“人格魅力”这四个字。

高银河自己曾说“面对他们,我总想可以给得更多”。

他是这么说的,也是这么做的。

除了竭力为学员们创造尽可能好的学习环境以及提供最新的招生信息之外,他还时常身体力行,和学员们一起作画,共同进步,常常废寝忘食地陪着他们画到凌晨一两点。

这种以身作则的进取精神,极大地鼓舞了学员们的学习热情。

而对每幅完成后的习作进行认真、透彻、精辟的点评,又让学员们能在较短的时间内取得长足的进步

此外，向学员讲述名家的奋斗经历，与学员共同探讨做人的道理，也是顶点画室赢得学员敬意的原因之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>