



图书基本信息



内容概要

耶稣受难是人类历史上最伟大的事件之一。

通过自己的舍身，化身为人的上帝完成了对全人类的拯救工作。

为此，他遭受背叛、鞭挞、唾弃、钉铸在十字架上等等凡人难以随的磨难，以自己的圣血洗清了人类身上的罪恶，使天国的大门重新向人类敞开。

从此，基督教的影响绵亘百代。

本书则以此事件为中心，节选了西方艺术史上最有影响力的艺术家们的作品，以最全面的视角，全方位地展现了这一事件，从而阐释其中深刻的涵义，更是读者了解西方文化的一扇最真诚的窗口。



书籍目录

佚名佚名佚名佚名佚名佚名画十字架大师佚名画十字架大师尤格里诺·德·泰迪斯波那归多里普·米比乔托杜乔让·普塞尔博洛尼亚画派那罗多·迪·考恩佚名彼德罗·佩鲁吉诺洛伦佐·莫那科安备烈亚·曼太尼亚佚名多那太罗亨利·贝勒丘斯马萨乔马萨乔古蒂亚·雷尼安基利科修士安基利科修士多那太罗安基利科修士韦登佚名安德烈亚·德尔·卡斯塔尼奥多那太罗安东尼奥·费奥兰提诺彼德罗·佩鲁吉诺卡洛·克里韦利阿尔布列希特·丢勒拉斐尔失赛·莱尼克斯路卡·西纽雷利老卢卡斯·克拉纳赫乔凡尼·贝利尼格吕内瓦尔代尔夫特大师雅各比·艾斯尼尔杰勒德·大卫.....



章节摘录

插图



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>