

<<齐加良、王炳懿素描作品>>

图书基本信息

书名：<<齐加良、王炳懿素描作品>>

13位ISBN编号：9787806735671

10位ISBN编号：7806735674

出版时间：2005-1

出版时间：花山文艺出版社

作者：齐加良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐加良、王炳懿素描作品>>

内容概要

《齐加良王炳懿素描作品(素描手册)》：素描，是一门古老的画种。

她能以单纯而质朴的语言，表达出艺术家丰富的情感。

和其他画种相比，她更加直接、更加纯粹。

正如安格尔所说：“素描，是艺术的真诚。

”素描在我们学画的过程中，是一门最基本、最重要的课程。

每一位出色的艺术家，不论他的艺术表现手法是抽象还是写实，了不论他擅长绘画还是雕塑，都应有一个坚实的素描功底。

通过学习素描，可以培养我们作画的整体意识和空间意识，并使我们具备随心所欲表现事物的能力。

本着对素描的热爱和相互学习的态度，我们两个人合作编写了这本素描集，希望能得到广大美术爱好者和画界前辈的指点和建议，使我们进一步充实自己。

素描是我们俩的共同爱好，高考前如此，考入大学后亦是如此。

学校的素描课并不多，但我们一直利用课余时间坚持创作，始终没有间断过。

进校后，曾有很多考前的学弟、学妹们问起我们的考学经验，作为“过来人”，我们把这本素描集呈现给他们，希望能带给他们点儿什么。

本所面向的读者是广大的美术爱好者，但更适合考生，可以帮助考生早日圆自己的高校梦！

本着这一宗旨，我们把考学前后的习作加以精选，以便考生们看到一个实际的过程。

由于我们一来自一南一北，在画法上有所不同，但素描的内涵是相通的。

两个不同的地区和两种不同的画法相互比较、取长补短，相信可以给大家更多的帮助、启示和思考。

<<齐加良、王炳懿素描作品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>