

图书基本信息

书名：<<考进中央美术学院代晨曦、师丹青素描作品>>

13位ISBN编号：9787806736784

10位ISBN编号：7806736786

出版时间：2005-8

出版时间：代晨曦、师丹青 花山文艺出版社 (2005-08出版)

作者：代晨曦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《考进中央美院·代晨曦·师丹青素描作品(素描手册)》内容简介：如果你感到紧张的话，那么你在这一年的准备中可以“尽情”地紧张，而且越紧张越好。适当的紧张感可以让你始终保持一种高度兴奋备战的状态，成为不断进步的动力。

但到了最后冲刺阶段，反而要让自己放松下来。

还剩一两周的时间，你的水平已基本定型，再想提高很难，重要的是培养一种轻松的心态，保持一定的训练量，巩固巩固一年的成果，从容地把它们住考场上部发挥出来。

考前有很多人愿意拿着画去走访各位老师，去取取经。

但自己心里一定要有数，因为一个老师一个教法。

如果你的画不合某个教师的口味，千万不要对自己全盘否定，另起炉灶，临阵乱了手脚是最可怕的。只要不偏离美院写实、生动的路子，判卷的老师是会挑中你的。

作者简介

代晨曦，2002年考入中央美术学院。

高考全国速写第一，美院基础部雕塑二等奖，素描二三等奖。

基础部专业课全系第一总分第四进入油画系。

师丹青，1983年生于河北任丘市，1998年考入中央美术学院附中。

2002年考入中央美术学院造型专业。

2003年转入中央美术学院设计系数码媒体工作室。

书籍目录

致报考美术院校学生的信素描的延伸“画”夕拾美术高考信息师丹青素描作品代晨曦素描作品

章节摘录

插图：

编辑推荐

《考进中央美院·代晨曦·师丹青素描作品(素描手册)》是由花山文艺出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>