

<<行走的画帝>>

图书基本信息

书名：<<行走的画帝>>

13位ISBN编号：9787806737507

10位ISBN编号：7806737502

出版时间：2006-6

出版时间：花山文艺

作者：文欢

页数：356

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<行走的画帝>>

### 内容概要

本书着重描写张大千从一九四九年离开大陆后，遍游天下、冲击世界画坛并荣获“东方第一大画家”殊荣的传奇经历。以生动细腻的笔触，从大量真实故事和数十幅首次面世的私人珍藏照片着墨，娓娓道来他“富可敌国，穷无立锥”、“千金散尽还复来”的豁达人生态度和除四位夫人外，与朝鲜、日本等红颜知己鲜为人知的情感故事。同时披露了他早年“画坛造假”、三赴敦煌之“破坏文物”等重大历史悬疑内幕及事件发生的来龙去脉……

## <<行走的画帝>>

### 作者简介

文欢 湖南籍。

七十年代生于吉林省长春市。

十九岁开始文学创作，已出版诗集《冰冷中的冰》、长篇小说《水戒指》。

现供职于某出版社任文学编辑。

## <<行走的画帝>>

### 书籍目录

别时容易·一生江海客 1949年香港，为毛泽东画《荷花图》 人生自古伤离别 救助张群飞离大陆 解密敦煌往事春愁怎画·乞食人间尚未归 独往深山远·暂居印度大吉岭 李氏兄妹·一段铭心之恋 中国收藏界的父子传奇 周恩来总理与“香港秘密收购小组” 来去匆匆阿根廷八德园长年·一切惟心造 大兴土木创建八德园 八德园四弟子 八德园中的美食世界 开了梅花我便来 春红与山田·两段异国情缘 “过海三家”相聚日本 创新中国画失传画技——破墨泼彩 巴黎画展·震动欧洲画坛 会晤毕加索 建大画室，画巨幅荷花 “送一半，留一半”的难舍亲情 莱茵河上的66岁生日 告别八德园 从“可以居”到“环萃庵” 八德园中几幅名作的故事未了愁缘·摩耶室主人 修建“摩耶精舍” “三张一王”转转 精致的日常生活 绝笔《庐山图》 魂归梅丘后记主要参考书目

<<行走的画帝>>

章节摘录

插图

<<行走的画帝>>

编辑推荐

《行走的画帝》是花山文艺出版社出版。

<<行走的画帝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>