

图书基本信息

书名：<<石膏像素描-高考前沿中国美术学院附中高考三小时现场模拟试卷III>>

13位ISBN编号：9787806737606

10位ISBN编号：780673760X

出版时间：2006-3

出版时间：花山文艺出版社

作者：方正

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描是造型艺术的基础，全国美术类高考的基本内容是对考生严谨造型能力和敏锐艺术感受力的考核。

石膏像写生是美术学院入学考试的一个重要部分。

与中长期素描有所不同，现阶段美院专业高考的内容与形式要求考生在规定三小时应考时间内将理解、感受、技巧和经验作最佳状态的融合与发挥。

本书精彩范画大部分来自美院附中学生的优秀考前三小时训练作品，是美院考生极佳的比照学习范作。

石膏像写生考试为自然光源，没有灯光下的强烈光影对比，因此训练中对于画面灰调子及亮面的控制极为关键。

可以适当减弱石膏质感而强调浑厚体量感受，不要被自然光状态中暗部散乱的反光所迷惑，控制好整体黑白灰的大节奏以免出现灰乱平均的毛病，并加以对比强化。

石膏像有许多细节，尤其是头发胡须部分，必须大胆归纳提炼，否则是来不及在三小时内完成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>