

<<高中美术优秀作业训练分析>>

图书基本信息

书名：<<高中美术优秀作业训练分析>>

13位ISBN编号：9787806737880

10位ISBN编号：780673788X

出版时间：2006-11

出版时间：花山文艺出版社

作者：冯建法,宫六朝

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高中美术优秀作业训练分析>>

### 内容概要

素描头像的处理方法要根据人物的年龄、性别、职业、体态、表情、皮肤质感等的不同而改变。男青年体面要明确，色调要罩重，多用对比色调。

女青年、小孩体面要含蓄自然，色调要协调，结构要明确。

老年人结构突出，要多用线的穿插及色调搭配，线条要疏松、奔放，色调厚重。

总之，结构要明确，体面连接要自然、虚实兼顾，处理要多样化，用笔根据结构的旋转而运行。画正面头像时最容易画得不生动，因为五官在视觉上是对称的。

其实每个人的五官、骨骼、肌肉等大小、高低都不完全对称，都有细微的差别。

在画画时，如果能找出这种差别，在对称中求变化，你不仅会画得更准更像，画面也会更生动。

本书适合美院教学、高考辅导、自学参考之用。

<<高中美术优秀作业训练分析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>