

<<丢勒>>

图书基本信息

书名：<<丢勒>>

13位ISBN编号：9787806743812

10位ISBN编号：7806743812

出版时间：2003-8

出版时间：第1版 (2003年8月1日)

作者：丢勒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丢勒>>

内容概要

丢勒(Albrecht Drer 1471-1528), 德国文艺复兴时代最有成就的画家,版 画家。

生于纽伦堡,卒于同地。

其父精于金银细工,丢勒自小从父习艺兼学绘画,后来广学博引,1495年游历威尼斯,吸收威尼斯画派的技法,自此风格已趋成熟,1498年作《启示录》插图,构图严密,线条有力,情调激烈,开始著名于画坛。

后又广泛学习意大利文艺复兴美术的技艺和理论,并积极进行人文主义学术活动,而且在数学,透视,军事建筑,绘画理论方面皆有研究著述。

《自画像》是指丢勒画于1500年的那幅,尺寸67X49厘米,现藏于慕尼黑画廊。

丢勒一生画过许多自画像,而且艺术成就很高,可以体现他在肖像艺术方面的出色修养。

这幅自画像异常真实坦率地记下艺术家的形象,他不但精于写实,还以情绪饱满,真挚著称。

画是的丢勒,面部表情严肃而微带忧郁,与画家那博学多才的人文主义艺术的气质十分相称。

此画中线条的运用可谓得心应手,意蕴无穷。

<<丢勒>>

编辑推荐

《自画像》是指丢勒画于1500年的那幅，尺寸67X49厘米，现藏于慕尼黑画廊。

《丢勒》中丢勒一生画过许多自画像，而且艺术成就很高，可以体现他在肖像艺术方面的出色修养。这幅自画像异常真实坦率地记下艺术家的形象，他不但精于写实，还以情绪饱满，真挚著称。画是的丢勒，面部表情严肃而微带忧郁，与画家那博学多才的人文主义艺术的气质十分相称。此画中线段的运用可谓得心应手，意蕴无穷。

<<丢勒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>