# <<国外传统图形创意设计>>

#### 图书基本信息

书名: <<国外传统图形创意设计>>

13位ISBN编号: 9787806744413

10位ISBN编号:780674441X

出版时间:2004-2

出版时间:广西美术出版社

作者:陆红阳

页数:80

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<国外传统图形创意设计>>

#### 内容概要

艺术设计图形从表面上看是一种装点与修饰。

- 一帧好的图形设计,能让人激动,能使人陶醉,能给人以美感。
- 一帧好的图形设计,更需要图形以外的文化内涵,它包含了产生某图形的地域文化、历史、宗教信仰、民风民俗等。

外国传统图形是各国历史、宗教信仰、艺术、道德、法律、民俗等集合而形成了一种特定的文化, 这种文化经过日积月累,自然而然地成为了一种象征性图形和一种文化验的代表。

因此,在进行艺术设计时,除了选用其图形,还需精心提炼其传统图形的文化韵味,并融合现代审美观念,从中寻找出最适合的设计语言,使艺术设计更具表现力与感染力。

# <<国外传统图形创意设计>>

#### 作者简介

陆红阳,1963年出生,1987年毕业于中央工艺美术学院(现清华大学美术学院),同年分配入广西艺术学院设计系工作,现国副教授,设计系学术小组副组长,基础设计教研室主任。曾编著出版的论著有:《图案设计入门》、《装饰色彩入门》、《平面构成入门》、《形象画艺术》、《基

## <<国外传统图形创意设计>>

#### 书籍目录

序·关于国外传统图形的运用与创意欧洲古典画艺术古希腊雕塑艺术古欧洲建筑艺术古波斯艺术希腊瓶画艺术印加传统艺术古埃及艺术墨西哥图形艺术非洲艺术(木雕)日本浮世绘艺术图形在包装装饰艺术中的运用图形在书籍装帧中的运用图形在标志艺术设计中的运用图形在海报招贴艺术设计中的运用图形在服装设计中的运用图形在装饰挂毯中的运用图形在装饰雕塑中的运用图形在装饰图案与装饰绘画中的运用

# <<国外传统图形创意设计>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com