

<<国画讲义>>

图书基本信息

书名：<<国画讲义>>

13位ISBN编号：9787806744819

10位ISBN编号：7806744819

出版时间：2004-1

出版时间：广西美术出版社

作者：陈绶祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<国画讲义>>

### 内容概要

前言，按中国的惯例向来是所谓解题。

这本书以讲义的形式面世，是为中国画绘画专业准备的基本教材之一。

50年研习国画的经验，20年国画教学的经验，其间的讲稿组织成这样一本书，本书以对口语的记录为主要方式，是为了有利于问题的探索，所以基本上保留了讲课过程中语言的灵活性，也是为了方便大家互相讨论，因为有些语言形式，一旦离开了语言的环境，含义就会变，而文字有其相对恒稳的含义，但文字也有相对的局限，有时你会觉得某个东西不肯定，那就因为离开了当时的语言环境。

通过这个讲义，作者希望大家对中国画有一个清晰的认识，在理想过程，作者选择了几个有典型代表性的讲稿记录，通过再一次梳理，形成了这样一个本子，希望大家在阅读和使用中，能提出福贵的意见。

既然是一个讲义，那就应该让大家来对它进行充实，让大家来进行评判，它的的确确也应该接受时代和历史的考验，同时，也希望通过这个本子，把我自己的研究工作作一个深入浅出的叙述，以便对当代中国画的普及和教学起到相应的作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>